

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Jardin de plaisir et fleur de rhétorique](#)[Collection](#)[Édition : 1501c. - Jardin de plaisir et fleur de rethoricque - Vérard](#)[Item\[1501c_Jardinplais_Verard\]](#) De tout ce qu'on peut dire

[1501c_Jardinplais_Verard] De tout ce qu'on peut dire

Présentation générale du poème

Titre de la pièceAutre Balade.
Incipit non moderniséDe tout ce qu'on peut dire

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-2
Imprimeur-libraire[Vérard, Antoine]
Date1501c
Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33440286d>
Type de numérisationNumérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 630
Folio/tationKK4r
Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Parra, Marine
ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 03/02/2018 Dernière modification le 04/11/2021

Que il tant suye quen la fin est pris
Dung veneur soubtil et bien apres

En cel estat ay este si sachez
En la forest damours que tant prison
Par maintes fois versez et deschassez
Dung dously regard/sans autre mesprison
Mais le supr ne ma fait guarison
Car iay este en audacer surpris
Dung veneur. ec

Ce fut vng dously regard bien adressiez
Qui me donna darrester achoison
Par ce regard fus pris et enlaissiez
Es las damours amoureuse prison
La fus ie pris sans nulle trahison
Par le pouoir dont assez mieulx mespris
Dung veneur. ec

¶ Autre balade

Et tout ce quon peut dire
Soient maudis medisans
Car maint cuer ont fait martire
Et croi quonque de mal tant
Ne firent cuer nul sentir
Duisz me font par leur mentir
Car en monstrent belle cheve
Me trahissent par derriere

Non pourtant iose bien dire
Quonques en tout leur vivant
Nul iour par ieu ne par pre
En maintien ne en semblant
Ne peurent en moy veir
Riens dont on peut mal tenir
Dont par faulsete dobliere
Me trahissent. ec

Ce quiles ment/leur bient dire
Car ilz me vont requerant
Que leur vouloir dueille effire
Non feray/cat iap suffisant
Ailleurs que iap en desir
Et pour ce que obeir
Je ne dueil a leur priere
Me trahissent. ec

¶ Autre balade

Ame plaisant ou maint toute hote
Hes et Valeur/honneur et courtoisie
Simplesse/aussi bonne loyanste
Dhumilit et de douleur garnie
Si chose ay fait qui vous desplaise amye
A iointes mains mercy vous en demande
Car en messait dame ne gist quamende

Perceu me suis et si ay esperance
Du fait qua moy dame esies courree
Helas pour quoy sonques neuz doulente
Cœur ne pensee a vostre vilennie
Et se fait lay faulsete me maistrie
Qui ma surpris/cest droit qua vous lamende.
Car en messait. ec

Desirant suis et tousiours ay este
Com bras amant sans penser a folie
De vous seruit/et pour dieu quen pitie
Tresdoulce dame soit vostre pre vertue
Et que franchise soit en vous esmaye
Si que lespoir que iap perdu me rende
Car en messait. ec

¶ Autre balade

No prison suis en une tour si forte
Que ie ne scap se ia en ystray vis
Car il nest nul qui point me recoste
Se nest espoir qui fest dedas moy mis
Mais tous les iours en languissant ie vis
Dauoir mercy de la plaisant figure
En qui mon cuer a mis toute sa cure

Dangier en tient tousiours close sa porte
Et malle bouche en garde le pourpris
Chascun des deny tousiours me desconforte
Se ilz ne suffent il me bient en aduis
Quencore peusse ie estre tenu amys
De ma dame par qui maint mal endure
En qui mon. ec

Au dien damours dueil prier quil enhorte
Les brais amans a bien faire tousdis
Et aussi que ie soye de sa sorte
Tant que soye de famour enrichis
Et que danger ne soit plus si hardis
Ne malle bouche dauoir celle enclositure
En qui mon cuer. ec

li li iiiii