

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Boutehors d'oisiveté](#)[Collection](#)[Édition : 1551 - Boutehors d'oisiveté - Gort](#)[Item\[1551_Boutehors_Gort\]](#) 019 Le dernier jour de Karesme un Saoulard

[1551_Boutehors_Gort] 019 Le dernier jour de Karesme un Saoulard

Présentation générale du poème

Titre de la pièce Huictain d'un Saoulard.

Incipit non modernisé Le dernier jour de Karesme un saoulard

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraire Du Gort, Robert

Date 1551

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire <https://opacplus.bsb-muenchen.de/search?oclcno=645520575&db=100&View=default>

Type de numérisation Numérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 019

Foliotation B4r, B4v

Présentation typo-iconographique Illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s) Speyer, Miriam

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Google Books

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 03/02/2018 Dernière

modification le 04/11/2021

D'OYSIVETE.

Quelque aduocat de gaigner curieux
Par bien métrir tous proces se peust
En vn conuent moyne & religieux, (faire
Et luy receu on luy commit l'affaire
Du procureur du conuent, mais ce frere,
Du tout perdoit les proces qu'il menoit
Or luy inquiz à quoy cela tenoit
Dict, que c'estoit pour ce que de mentir
Totalement en proces s'abstenoit
Dont affermoit pour vray s'en repentir.

Huiétain d'un saoulard.



LE dernier iour de Karesme vn saoulard,
Qui de ieusner ne print oncqs la peine,
Après soupper qu'il estoit ia tout tard
Ayant la mague ou la pance fort plaine
Voyant aussi la pasque estoit prochaine

B iiii

LE BOVT E HORS

Et luy bien saoul (à peu dire en soy mesme)
Ie voudroye bien c'est chose trescertaine
Avoir ieusné tout au long du Karesme.

*Huiétain d'un gentilastre ayant le
nez menge de mities.*

VN gentil homme ayant tout le visage
Cicarricé pour auoir con batu
Pour son plaisir en ville & en village
Tant qu'en auoit le nez presque abatu,
(Disoit adoncq pour monstrier sa vertu)
Qu'en maintz combatz s'estoit si bien porté
Qu'après auoir bien frotté & batu
Son nez luy fut d'un faulcon emporté.

Dont luy mal sain il disoit quelque foys
A un bon frere assez facecieux
Qu'à chascun iour de Karesme à son choix
Il mengeroit chair pour foy preseruer mieux
De mal, surquoy dict ce religieux
Tu faietz ainsi monsieur le gentilastre
Qu'un qui prepare, ains que sur luy ait lieux
Cicatrices de verolle vne emplastre.

Balade sur la qualite des femmes.