

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Boutehors d'oisiveté](#)[Collection](#)[Édition : 1551 - Boutehors d'oisiveté - Gort](#)[Item\[1551_Boutehors_Gort\]](#) 030 [Durant les jours que gens sont empeschez](#)

[1551_Boutehors_Gort] 030 Durant les jours que gens sont empeschez

Présentation générale du poème

Titre de la pièce De la fallace d'une Femme, vers son Mary.

Incipit non modernisé Durant les jours que gens sont empeschez

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraire Du Gort, Robert

Date 1551

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire <https://opacplus.bsb-muenchen.de/search?oclcno=645520575&db=100&View=default>

Type de numérisation Numérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 030

Foliotation D3r, D3v, D4r

Présentation typo-iconographique Pas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s) Speyer, Miriam

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Google Books

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 03/02/2018 Dernière

modification le 04/11/2021

D'OYSIVETE.
*De la failace d'une femme, vers
son mary.*

DVrant les iours que gēs sont empeschez
A confesser leurs crimes & pechez
Deuant vn prebtre à genoux se vint mettre,
Pour confesser ce qu'auoit peu commettre
Vne rusée & cauteleuse femme,
Confessant bien auoir faict tour infame
A son mary, entant que sans haller
A vn quidam s'estoit laissée aller
Par plusieurs foys, tant qu'en auoit conceu
Aucun enfant, voire tout au desceu
De son mary, lequel pensoit cestuy
Petit enfant estre pour vray à luy
Parquoy souuent l'embrassoit & baisoit
Et s'il plouroit ce mary l'appaisoit,
Ce qu'aujourd'huy tāt aux chāps qu'ē la ville
Encore font les cocuz plus de mille,
Mais pour venir au reste de l'hystoire
Scauoir conuient pour vn poinct per ēptoire
Qu'aprez auoir confessé ledict cas,
Ce confesseur endormy ne fut pas,
Ains est venu à reprendre la femme
Luy remonstrant le crime & grief diffame
Qu'elle auoit peu vers son mary commettre
Et qu'autrement ne luy pourroit remettre

D iii

LE BOVTE HORS

Ou luy donner son absolution
Sans declarer pour resolution
A son mary, que c'est enfant en rien
Ne luy compete, aussi qu'il n'est point sien
Ce que la femme à promis de luy dire,
Obstant qu'el' eust bien voulu contredire
A celle fin de garder son honneur
Et euter d'encourir deshonneur,
Ce neantmoins elle promist au prebstre
Et par ainsi absoulte elle peust estre,
Or quand se veist estre bien despeschée
De ceste part elle s'est empeschée
A inuenter & penser à part elle
Cest à scauoir ceste fraulde & cautelle
Qu'incontinent qu'au logis est venue
En cestuy lieu bonne trongne à teue
Et puis deuant son mary vint à prendre
Sondi& enfant encore ieune & tendre
Lequel plouroit, parquoy sur tel affaire
Elle à indui& son mary, à luy faire
L'aour & tremeur en se iouant, affin
De l'appaiser, & qu'a plourer print fin,
Pour ceste cause est son mary venu
A faire paour à cest enfant, tenu
Entre les bras de la femme, or ainsi,
Qu'il faisoit paour à cest enfant, voicy
La femme adōc qui luy di& ces motz(cōme

D'OYSIVETE.

Le reprenant (sus sus (ô mauuais homme
Vuidez d'icy, car pour vray ce n'est point
Cy vostre filz, que ie tiens en ce poinct
Entre mes bras, vous ne luy estes rien
Retirez vous, ou froté serez bien!
L'homme pensant que iamais ceste femme
Ne luy eust fait ou ioué tour infame
Prenoit à ieu iceux propos, parquoy
Nul desplaisir il n'en auoit en soy
Ainsi voyla comme par grand finesse
Ceste rusée accomplist la promesse
Qu'elle auoit peu en confession faire
Touchant le cas & ce predict affaire.

*D'un cordelier glorieux à cause
de sa voix.*

VN Cordelier glorieux pour sa voix
(Mal accordée & rude routesfoys)
Estimoit lors à part luy, que souuent
Quand il chantoit au cueur de son conuent
Il delectoit ceux qui l'oyent, parquoy
A chanter hault s'estudioit à part soy
Et notamment sa gorge desployoit
Quand en l'eglise, or apprime il voyoit
Certaine femme assister, pour autant
Qu'il la voyoit plourer en l'escoutant

G iiii