

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Boutehors d'oisiveté](#)[Collection](#)[Édition : 1551 - Boutehors d'oisiveté - Gort](#)[Item\[1551_Boutehors_Gort\]](#) 031 Un Cordelier glorieux pour sa voix

[1551_Boutehors_Gort] 031 Un Cordelier glorieux pour sa voix

Présentation générale du poème

Titre de la pièce D'un Cordelier glorieux à cause de sa voix.
Incipit non modernisé Un Cordelier glorieux pour sa voix

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraire Du Gort, Robert

Date 1551

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <https://opacplus.bsb-muenchen.de/search?oclcno=645520575&db=100&View=default>

Type de numérisation Numérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 031

Foliotation D4r, D4v

Présentation typo-iconographique Illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s) Speyer, Miriam

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Google Books

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 03/02/2018 Dernière

modification le 04/11/2021

D'OYSIVETE.

Le reprenant (sus sus (ô mauuais homme
Vuidez d'icy, car pour vray ce n'est point
Cy vostre filz, que ie tiens en ce poinct
Entre mes bras, vous ne luy estes rien
Retirez vous, ou froté serez bien!
L'homme pensant que iamais ceste femme
Ne luy eust fait ou ioué tour infame
Prenoit à ieu iceux propos, parquoy
Nul desplaisir il n'en auoit en soy
Ainsi voyla comme par grand finesse
Ceste rusée accomplist la promesse
Qu'elle auoit peu en confession faire
Touchant le cas & ce predict affaire.

*D'un cordelier glorieux à cause
de sa voix.*

VN Cordelier glorieux pour sa voix
(Mal accordée & rude routesfoys)
Estimoit lors à part luy, que souuent
Quand il chantoit au cueur de son conuent
Il delectoit ceux qui l'oyent, parquoy
A chanter hault s'estudioit à part soy
Et notamment sa gorge desployoit
Quand en l'eglise, or apprime il voyoit
Certaine femme assister, pour autant
Qu'il la voyoit plourer en l'escoutant

G iiii

LE BOYTE HORS

Dont luy pensant, que de ioye en son cueur
Elle plouroit d'ouir la grand douceur
De son organe, il fut lors si espris
De gloire en soy qu'a l'enquerir s'est prins
Pourquoy c'estoit qu'el' plouroit en l'E-
glise,

Toutes les fois quil chantoit? elle inquisite
A respondu, certainement beau pere
(Sans vous penser faire aucun improperere)
C'est pour autant que par chascune foys
Que vous chantez & que i'oz vostre voix
I'ay en mon cueur de douleur telle estrain-
cte,

Qu'a soupirer & plourer suis contraincte
Car (croyez moy) en oyant vostre organe
Il me souuient proprement de mon asne
Que i'ay perdu depuis deux ou trois moys
Ainsi comment on le menoit aux boys,
Quand ce beau pere eust ce mot entendu
Du tout confuz & honteux fut rendu,
Parquoy voyant qu'ainsi estoit deceu
Tant en son chant, qu'en sa voix il n'a sceu
Faire autre chose en luy, fors que sus telle,
Confusion se partit d'avec elle
En proposant i'amaï ne prendre gloire
En son beau chant ny en sa voix encoire.