

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection ŒUVRE : Courtisan amoureux](#)[Collection Édition : 1582 - Courtisan amoureux - Rigaud](#)[Item \[1582_Courtisan amoureux_Rigaud\] 025 L'amour, la mort, et la vie](#)

[1582_Courtisan amoureux_Rigaud] 025 L'amour, la mort, et la vie

Présentation générale du poème

Titre de la pièce Huitain du tourment d'amour, de la mort & de la vie.
Incipit non modernisé L'amour, la mort, & la vie

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Date 1582

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire <https://bibliotheque.versailles.fr/detail-d-une-notice/notice/944952586-7809>

Type de numérisation Numérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 025

Foliotation A6v

Présentation typo-iconographique Pas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s) Campanini, Magda

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Le Courtisan amoureux, 1552, © Bibliothèque municipale de Versailles Goujet in-12 83

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 27/03/2019 Dernière

modification le 04/11/2021

*Huitain du torment d'amour, de la
mort & de la vie.*

L'amour, la mort, & la vie,
Me tourmentent à toute heure,
De me laisser ont enuie,
Et veulent que i'y demeure,
Quand ie veux rire ie pleure
Du feu d'Amour, qui s'auie,
La vie veut que ie meure
Et la mort veut que ie viue.

L'ingrat met toutes choses en oubly.

O cœur ingrat, qui m'es tant redeuable,
Pourquoy as tu si tressoudainement
Mis en oubly la personne notable,
Que tu disois aymer parfaictement,
I'ay grand regret à ce bon traitement
Qu'as eu de moy, à ton bien fauorable,
Car ie cognois par fait euidemment
Que tu es faint, ou par trop variable.

De trop attendre sort grand ennuy.

L'amour premier en ieunesse innocente,
Tu occupas, de moy ô doux amant,
Dont ie pensay ma flamme vehemente
En te voyant mettre contentement:
Mais i'ay perdu tout en vn mouuement
Voir & parler, & ce qui me contente,
Las que ie viue en ton entendement,
Car en moy meurs d'une si longue attente,

Le