

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Printemps de Madame Poésie](#)[Collection](#)[Édition : 1547 - Printemps de Madame Poésie - Gort](#)[Item\[1547 _Printempspoesie _Gort\]](#) 123 Si tost se perd (en amours) foy de Femme

[1547_Printempspoesie_Gort] 123 Si tost se perd (en amours) foy de Femme

Présentation générale du poème

Titre de la pièceDixain.

Incipit non moderniséSi tost se perd (en amours) foy de Femme

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraireDu Gort, Robert

Date1547

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire<https://bibliotheque.versailles.fr/detail-d-une-notice/notice/945205086-7809>

Type de numérisationNumérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 123

FoliotationD8v

Présentation typo-iconographiqueIllustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Saignol, Côme

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Le printemps de ma dame poesie, 1547 © Bibliothèque municipale de Versailles Goujet in-12 40

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 27/03/2019 Dernière modification le 04/11/2021



¶ Dixain.

Si tost se perd(en amours)foy de Femme
Comme l'Anguille eschappe de la main.
Qui plus s'y fonde entre plus fort en flamme
Car sa cautelle excède esprit humain.
Maint bon autheur, Hebreu, Grec, & Romain
En ha descript exemples memorables,
Nous recitant, que plusieurs gens notables,
Se sont perduz, en si meschantz pourchas.
Les femmes sont en caquet tant affables.
Qu'elles nous font prédre souriz pour charz.

¶ Dixain.

Tout bon Prelat doit mōstrer la lumiere,
Sur le hault lieu, à fin que tous la voyent:
S'ilz ne le font, ne s'uyuent la maniere,
De tout bon droit, ains de raison foruoyent,
Quāt les plus grās du droit chemin desuoiēt,