

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Printemps de Madame Poésie](#)[Collection](#)[Édition : 1547 - Printemps de Madame Poésie - Gort](#)[Item\[1547 _Printempspoesie _Gort\] 186 Comme à l'Amant la presence amoureuse](#)

[1547_Printempspoesie_Gort] 186 Comme à l'Amant la presence amoureuse

Présentation générale du poème

Titre de la pièceDixain.

Incipit non moderniséComme à l'amant la presence amoureuse

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraireDu Gort, Robert

Date1547

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire<https://bibliotheque.versailles.fr/detail-d-une-notice/notice/945205086-7809>

Type de numérisationNumérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 186

FoliotationF8r, F8v

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Saignol, Côme

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Le printemps de ma dame poesie, 1547 © Bibliothèque municipale de Versailles Goujet in-12 40

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 27/03/2019 Dernière modification le 04/11/2021

Pris & lyé se voit sans fin es laqz
D'ennuy & dueil, & bany desoulas,
Plein de regret qui son esprit offence,
Dont peult chanter pour son dernier helas
Il n'est ennuy que d'amoureuse absence.

¶ Dixain.

C'est grand ennuy que l'absence amoureuse,
Veu qu'en presence amour donne plaisir.
L'absence rend la dame langoureuse
Pour son amy ou gist tout son desir.
L'un vit en peine, & l'autre en desplaisir
Par le default d'un doux regard heureux
A qui le temps est par trop rigoureux,
Consideré que regret les offence,
Et que sur tous les maux qu'ont amoureux
Il n'est ennuy que d'amoureuse absence.

¶ Dixain.

Comme à l'ainant la presence amoureuse
Rend le cueur gay & de plaisir tranſy,
Ainsi l'absence est triste & douloureuse
Causant ennuy de pensſee en ſoucy,
Et le ſoucy mis en pensſee, ainsi
Rend tel ennuy de cueur & de pensſee,
Que l'ame aggrave & la rend infensſee.
Or puis qu'ennuy d'absence tant offence
Conclurre fault qu'en raison bien pensſee
Il n'est ennuy que d'amoureuse absence.



¶ Dixain.

L'œil inconstant ne desire qu'a veoir
Pour vn moment des dames la beaulté.
Le ferme cueur, il ne desire auoir
Qu'une sans plus, pleine de loyauté.
O que par moy feroit grand' cruauté,
D'aller chercher d'amour vne autre dame,
Veu que sur tout l'ayme de corps & d'ame,
De tout honneur, ie l'estime la fource,
Et c'est pourquoy en amour ie les clame
Toutes à l'œil, mais vne au cueur me touche.

¶ Dixain.

Venus terrestre, & ses graces me sont
Toutes à l'œil, & au cueur sans plaïssance.
Venus celeste, ou vray amour s'infond,
Rauit mes sens soubz fidelle assurance.
En ceste la gist ma seule esperance,