

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Printemps de Madame Poésie](#)[Collection](#)[Édition : 1547 - Printemps de Madame Poésie - Gort](#)[Item\[1547 _Printempspoesie _Gort\] 244](#)
[Le vray Amy est jaloux de s'Amye](#)

[1547_Printempspoesie_Gort] 244 Le vray Amy est jaloux de s'Amye

Présentation générale du poème

Titre de la pièceDixain.

Incipit non moderniséLe vray amy est jaloux de s'ameye

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraireDu Gort, Robert

Date1547

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire<https://bibliotheque.versailles.fr/detail-d-une-notice/notice/945205086-7809>

Type de numérisationNumérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 244

FoliotationH6v, H7r

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Saignol, Côme

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Le printemps de ma dame poesie, 1547 © Bibliothèque municipale de Versailles Goujet in-12 40

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 27/03/2019 Dernière modification le 04/11/2021



¶ Dixain.

Que faict l'amand quād la dame est absente?
Rien, que penser au lieu ou el' peult estre.
Toute douleur deuant luy se presente,
Craincte & ennuy viennēt son mal acroistre,
Et quand il dort, il luy semble apparoirre
Au pres de luy ceste dame de choix.
Lors en songeant vient toucher de ses doigts
Netrouue rien qu'un deffault de presence,
Puis au reueil, il chante en basse voix,
Il n'est ennuy que d'amoureuse absence.

¶ Dixain.

Le vray amy est ialoux de s'amy
Par fort amour ou deux cueurs sont conduis.
De l'un à l'autre est l'absence ennemye.
Et l'un sans l'autre à regret iours & nuiz,
Ainsi amour n'est iamais sans ennuy.

Car quād deux cueurs sōt ioindz en vn pēser
L'vn n'est iamais sans à l'autre penser,
Et n'ont plaisir iamais qu'a la presence.
Sur tous ennuis qu'on peult donc pour penser
Il n'est ennuy que d'amoureuse absence.

¶ Dixain.

Qu'esse qu'absence, & q sōt ceulx qu'el mord
Nul rien n'en scait si premier ne l'essaye.
C'est vn effect plus à craindre que mort,
Et qui plus faict aux amantz grande playe
Parquoy ie croy que nul amant ne haye
Tant mort qu'il faict l'absence de sa dame.
Mort faict mourir le corps, l'absence l'ame.
Mort n'est tousiours, absence tient presence.
Donc qui conduit amantz deffoubz la lame
Il n'est ennuy que d'amoureuse absence.

¶ Dixain.

Où gist l'amour de toute creature
L'œil ha tousiours tel desir d'assister
Que si l'amour par aucune aduventure
De la personne aduient à se absenter
Ennuy la vient à sy fort tourmenter
Qu'en son esprit ame, cueur, & penſee
La rend pour vray comme toute insensce
Et detenue en si piteuse essence,
Que sans cesser dict en peine offence
Il n'est ennuy que d'amoureuse absence.