

125. Monge à sa femme Catherine Huart

Auteurs : Monge, Gaspard

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Transcription & Analyse

Transcription linéaire de tout le contenu

Venise, le 4 fructidor de l'an V

Dans la dernière que je t'ai écrite,^[1] ma chère amie, et que tu ne recevras peut-être qu'après celle-ci, je te mandais que je croyais partir d'ici dans une huitaine, et même je te faisais le détail de ma route. Mais le général en chef vient de nous attacher Berthollet et moi à une nouvelle fonction à l'armée d'Italie.^[2] Je lui écris dans ce moment pour le prier de trouver bon que j'aie à faire au moins un séjour d'un mois à Paris.^[3] Il sait l'objet, je lui en avais parlé à mon dernier passage à Milan.^[4] Je ne sais ce que cela produira; mais si j'étais retenu ici plus longtemps je serais bien contrarié.

Adieu, ma chère amie, je suis pressé de ne pas manquer un courrier.

Monge

^[1] La lettre n°122 de Venise, trois jours plus tôt le 1er fructidor an V [18 août 1797-].

^[2] Voir lettres n°124 et 126.

^[3] Monge souhaite revenir à Paris afin d'assister au mariage de sa fille Louise (1779-1874), avec l'homme politique Joseph ESCHASSÉRIAUX (l'aîné) (1753-1824). Voir les lettres n°27, 113, 118 126, 127, 136, 137 et 138.

^[4] Après avoir quitté Rome le 26 messidor an V [14 juillet 1797], Monge arrive à Milan cinq jours plus tard le 1^{er} thermidor an V [19 juillet 1797]. Il y retrouve Bonaparte. Voir la lettre n°116.

Relations entre les documents

Collection 1796-1797 : Première mission en Italie, La commission des sciences et des arts □ **Prairial an IV - vendémiaire an VI**

Ce document a pour thème Vie familiale comme :

[113. Monge à sa femme Catherine Huart](#)□

[118. Monge à sa femme Catherine Huart](#)□

[126. Monge et Berthollet au général Berthier.](#)□

[127. Monge à sa femme Catherine Huart](#)□

[136. Monge à sa femme Catherine Huart](#)□

[137. Monge à sa fille Louise](#)□

[138. Monge à sa femme Catherine Huart](#)□

Collection 1796-1797 : Première mission en Italie, La commission des sciences et des arts □ **Prairial an IV - vendémiaire an VI**

[27. Monge à sa fille Émilie Monge](#)□ *a pour thème Vie familiale comme ce document*

Présentation

Date1797-08-21

Date du calendrier révolutionnaire4 fructidor an V

GenreCorrespondance

SujetsVie familiale

Mentions légales

- Fiche : Marie Dupond (UDPN/USPC); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.
- Images : Collections École polytechnique (Palaiseau, France). Reproduction sur autorisation.

Éditeur de la ficheMarie Dupond (UDPN/USPC); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeurs

- Dupond, Marie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Information générales

LangueFrançais

CoteIX GM 1.123

Nature du documentLettre autographe

Collation1 p. ; 238 x 175 mm

Etat général du documentBon

Localisation du document

Les mots clés

[Vie familiale](#)

Informations éditoriales

PublicationInédit.

Destinataire

Huart, Catherine (1748-1847)

Contexte géographiqueVenise (Italie)

Lieu d'expéditionVenise (Italie)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 12/01/2018 Dernière modification
le 11/02/2022

Venir le 4 fructidor an 5.

123

Dans la dernière que j'ai écrite, ma chère amie, et que tu ne recevras
peut-être qu'après l'ébelle, je te mandais que j'écrirais plutôt d'ici dans
une huitaine, et même j'étais le détail de ma route. Mais le général
en chef vient de nous attacher Devthollet et moi à une nouvelle
fonction à l'armée d'Italie. Je lui écris dans le moment pour le
prier de trouver bien que j'aie fait au moins une fois d'un mois
à Paris. Il faut l'objet, j'en ai eu parlé à mon dernier passage
à Milan, je ne fais que cela produire; mais si j'étais retourné
plus longtemps, j'en ferais bien davantage. adieu ma chère amie, j'espère
qu'elle ne me perdra pas un moment.