

Deux Amours, p. 37

Auteur : Brun, Amédée

Voir la transcription de cet item

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Brun, Amédée, Deux Amours, p. 37, 1895

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 27/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/109>

Présentation de l'extrait

Contexte narratifHenry contemple le paysage.

Contexte géographiqueSaint-Domingue

SujetCrépuscule

Analyse descriptive

Éléments

- Animaux
- Ciel
- Mer

Sens évoquésVue

Modèle(s) descriptif(s)Pittoresque

Narrateur(s)Narrateur à la première personne

Point de vue adoptéPoint de vue du personnage

Les mots clés

[Indice narratif](#)

Informations éditoriales

Date 1895

Lieu de publication Port-au-Prince

Langue Français

Genre Roman

Contributeur(s) Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la fiche Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 13/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

DEUX AMOURS

PAR

AMÉDÉE BRUN



PORT-AU-PRINCE,
IMPRIMERIE V^{te} J. CHENET
45, RUE BONNE-FOI, 45

1895.