#### Deux Amours, pp. 37-38

Auteur : Brun, Amédée

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

#### Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

## Citer cette page

Brun, Amédée, Deux Amours, pp. 37-38, 1895

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 02/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <a href="https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/110">https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/110</a>

#### Présentation de l'extrait

Contexte narratifHenry et Danielle viennent de se confesser leur amour. Contexte géographiqueSaint-Domingue SujetCrépuscule

# **Analyse descriptive**

#### Éléments

- Ciel
- Île

Sens évoquésVue Modèle(s) descriptif(s)Sublime Narrateur(s)Narrateur à la première personne Point de vue adoptéPoint de vue du personnage

## Les mots clés

Contemplation, Thématique amoureuse

## Informations éditoriales

Date1895
Lieu de publicationPort-au-Prince
LangueFrançais
GenreRoman
Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)
Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est
Créteil; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Notice créée par Silvia Boraso Notice créée le 13/01/2021 Dernière modification le
22/11/2023

