

Francesca, p. 21

Auteur : Delorme, Démesvar

Voir la transcription de cet item

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Delorme, Démesvar, Francesca, p. 21, 1872

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 16/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/133>

Copier

Présentation de l'extrait

Contexte narratifDjem est victime des intérêts économiques des puissances européennes, qui l'emploient en tant que pion pour demander de l'argent à son frère.

Contexte géographiqueNice

SujetMer

Analyse descriptive

Éléments

- Arbres
- Eau
- Mer
- Montagne

Sens évoquésVue
Modèle(s) descriptif(s)Pittoresque
Narrateur(s)Narrateur omniscient
Point de vue adoptéPoint de vue du personnage

Les mots clés

[Contemplation](#), [Indice narratif](#)

Informations éditoriales

Date1872
Lieu de publicationParis
LangueFrançais
GenreRoman
Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)
Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est
Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 14/01/2021 Dernière modification le
22/11/2023

FRANCESCA

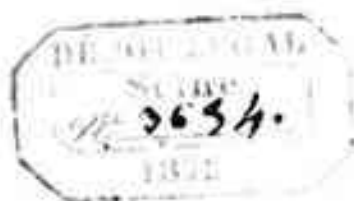


LES JEUX DU SORT

PAR

D. DELORME

DU CAP (HAÏTI)



PARIS

E. DENTU, LIBRAIRE-ÉDITEUR

PALAIS-ROYAL, 17-19, GALERIE D'ORLÈANS

1872

Tous droits réservés

26484