

Le Damné, Vol. II, p. 455

Auteur : Delorme, Démesvar

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Delorme, Démesvar, Le Damné, Vol. II, p. 455, 1877

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 06/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/188>

Présentation de l'extrait

Contexte narratifUlrich rentre chez soi.

Contexte géographiqueSuisse

SujetMontagne

Analyse descriptive

Éléments

- Arbres
- Ciel
- Montagne

Sens évoqués

- Ouïe
- Vue

Modèle(s) descriptif(s)Sublime

Narrateur(s)Narrateur omniscient

Point de vue adoptéPoint de vue du narrateur

Les mots clés

[Contemplation](#)

Informations éditoriales

Date1877

Lieu de publicationParis

LangueFrançais

GenreRoman

Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 15/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

LE
DAMNÉ

PAR

DEMESTAR DELORME



SECOND VOLUME



PARIS

5, RUE JACOB, 5

