# Mimola, p. 25 (B)

# **Auteur: Innocent, Antoine**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

# Citer cette page

Innocent, Antoine, Mimola, p. 25 (B), 1906

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 02/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <a href="https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/210">https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/210</a>

## Présentation de l'extrait

Contexte narratifMadame Georges jette la cassette contenant les objets du vaudou à la mer.

Contexte géographiqueHaïti SujetNuit

# **Analyse descriptive**

#### Éléments

- Nuit
- Vent

Sens évoquésOuïe Modèle(s) descriptif(s)Sublime Narrateur(s)Narrateur omniscient Point de vue adoptéPoint de vue du personnage

# Les mots clés

#### Resémantisation

# Informations éditoriales

Date1906
Lieu de publicationPort-au-Prince
LangueFrançais
GenreRoman
Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)
Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est
Créteil; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Notice créée par Silvia Boraso Notice créée le 16/01/2021 Dernière modification le
22/11/2023



