Mimola, pp. 71-72

Auteur: Innocent, Antoine

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Innocent, Antoine, Mimola, pp. 71-72, 1906

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 01/12/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/212

Présentation de l'extrait

Contexte narratifDésespérées du sort de leurs enfants, les deux mères les mènent en pèlerinage.

Contexte géographiqueHaïti SujetVille

Analyse descriptive

Éléments

- Arbres
- Ciel
- Mer
- Montagne
- Soleil

Sens évoqués

Toucher

• Vue

Modèle(s) descriptif(s)Pittoresque Narrateur(s)Narrateur omniscient Point de vue adoptéPoint de vue du narrateur

Les mots clés

Resémantisation

Informations éditoriales

Date1906
Lieu de publicationPort-au-Prince
LangueFrançais
GenreRoman
Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)
Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est
Créteil; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Notice créée par Silvia Boraso Notice créée le 16/01/2021 Dernière modification le
22/11/2023



