

Mimola, p. 94

Auteur : Innocent, Antoine

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Innocent, Antoine, Mimola, p. 94, 1906

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 30/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/221>

Présentation de l'extrait

Contexte narratifDésespérées du sort de leurs enfants, les deux mères les mènent en pèlerinage.

Contexte géographiqueHaïti

SujetMontagne

Analyse descriptive

Éléments

- Animaux
- Arbres
- Eau
- Montagne

Sens évoqués

- Ouïe
- Vue

Modèle(s) descriptif(s) Sublime
Narrateur(s) Narrateur omniscient
Point de vue adopté Point de vue du personnage

Informations éditoriales

Date 1906
Lieu de publication Port-au-Prince
Langue Français
Genre Roman
Contributeur(s) Boraso, Silvia (éd.)
Éditeur de la fiche Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est
Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 16/01/2021 Dernière modification le
22/11/2023

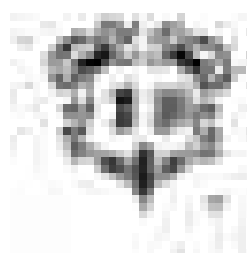
Auteurs : Lamiage



MIMOLA

UNIQUEMENT EN CIGARETTE

POUR FUMER DE BONNE HUMEUR



Produit en France
Distributeur : S. BOUTIN

100

100