

Mimola, pp. 107-108

Auteur : Innocent, Antoine

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Innocent, Antoine, Mimola, pp. 107-108, 1906

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 06/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/228>

Présentation de l'extrait

Contexte narratifLes personnages arrivent à Saut-d'Eau.

Contexte géographiqueHaïti

SujetSource

Analyse descriptive

Éléments

- Arbres
- Ciel

Sens évoqués

- Ouïe
- Vue

Modèle(s) descriptif(s)Locus amœnus

Narrateur(s)Narrateur omniscient

Point de vue adoptéPoint de vue du narrateur

Les mots clés

[Resémantisation](#)

Informations éditoriales

Date 1906

Lieu de publication Port-au-Prince

Langue Français

Genre Roman

Contributeur(s) Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la fiche Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 16/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

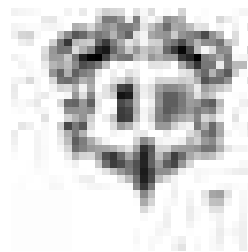
Autre Paysage



MIMOLA

UNIQUEMENT 100% TOBAC

100% TOBAC DE HAÏTI



Produit et fabriqué
uniquement en Haïti

100%