

## La danse des vagues, p. 98

Auteur : Laleau, Léon

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

Laleau, Léon, La danse des vagues, p. 98, 1919

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 05/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/24>

### Présentation de l'extrait

Contexte narratifIl s'agit de la nuit où Lucienne et Henri décident qu'il est temps pour se dernier d'aller la demander en mariage à son père.

Contexte géographiquePort-au-Prince

SujetNuit

### Analyse descriptive

Éléments

- Ciel
- Eau
- Étoiles
- Vent

Sens évoqués

- Odorat

- Ouïe
- Toucher
- Vue

Modèle(s) descriptif(s) Sublime  
Narrateur(s) Narrateur omniscient  
Point de vue adopté Point de vue du personnage

## Les mots clés

[Resémantisation](#)

## Informations éditoriales

Date 1919

Lieu de publication Port-au-Prince

Langue Français

Genre Roman

Contributeur(s) Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la fiche Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 07/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

---

## DU MÊME AUTEUR :

**Jusqu'au bord : . . . . . nouvelle**  
*L'Etang, comédie en un acte, représentée pour la première fois au Théâtre Parisiana le 10 Mars 1917.*

**La Pluie et le Beau Temps, comédie en un acte,** représentée pour la 1ère fois à Ciné-Variétés, le 4 Mai 1919.

en collaboration avec Georges N. LEGER

**Amitié Impossible, Pièce en un acte.**  
**Une Cause Sans Effet, Comédie en deux actes**  
*représentée pour la première fois au Presbytère de La Coupe, le 20 Juillet 1916.*