

## La danse des vagues, pp. 108-109

**Auteur : Laleau, Léon**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet. □

### Citer cette page

Laleau, Léon, La danse des vagues, pp. 108-109, 1919

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 04/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/25>

### Présentation de l'extrait

Contexte narratif Henri vient de se voir refuser sa demande en mariage par le père de Lucienne.

Contexte géographique Port-au-Prince

Sujet Nuit

### Analyse descriptive

Éléments

- Ciel
- Étoiles
- Lune
- Soleil
- Vent

Sens évoqués

- Ouïe
- Toucher
- Vue

Modèle(s) descriptif(s) Romantique

Narrateur(s) Narrateur omniscient

Point de vue adopté Point de vue du personnage

## Les mots clés

[Indice narratif](#)

## Informations éditoriales

Date 1919

Lieu de publication Port-au-Prince

Langue Français

Genre Roman

Contributeur(s) Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la fiche Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 07/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

---

## DU MÊME AUTEUR :

---

**Jusqu'au bord :** . . . . . nouvelle

**L'Eau,** comédie en un acte, représentée pour la première fois au Théâtre Parisiana le 10 Mars 1917.

**La Pluie et le Beau Temps,** comédie en un acte, représentée pour la 1ère fois à Ciné-Variétés, le 4 Mai 1919.

En collaboration avec **Georges N. LEGER**

---

**Amitié Imposible,** Pièce en un acte.

**Une Cause Sans Effet,** Comédie en deux actes  
représentée pour la première fois au Presbytère de La Coupe,  
le 20 Juillet 1916.