

## Les Deux Amours d'Adrien, pp. 16-17

### Auteur : Domingue, Jules

[Voir la transcription de cet item](#)

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

Domingue, Jules, Les Deux Amours d'Adrien, pp. 16-17, 1902

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 16/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/30>

Copier

### Présentation de l'extrait

Contexte narratif Adrien est rentré à Port-au-Prince, où il fait la connaissance de la famille Ribot.

Contexte géographique Port-au-Prince

Sujet Jardin

### Analyse descriptive

Éléments

- Animaux
- Arbres

Sens évoqués

- Ouïe

- Vue

Modèle(s) descriptif(s)Locus amœnus

Narrateur(s)Narrateur omniscient

Point de vue adoptéPoint de vue du narrateur

## Informations éditoriales

Date1902

Lieu de publicationCorbeil

LangueFrançais

GenreRoman

Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)

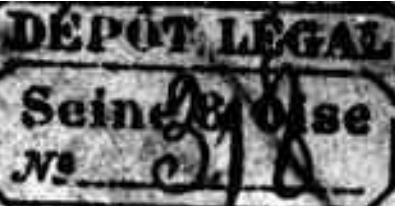
Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 09/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

---

LES



# Deux Amours d'Adrien

ou

## L'HÉRÉDITÉ PSYCHOLOGIQUE

MŒURS HAÏTIENNES

PAR

JULES DOMINGUE

1206

ÉD. CRÉTÉ  
IMPRIMERIE TYPOGRAPHIQUE  
CORBEIL (S.-&-O.)

1902