

La Vengeance de Mama, p. 96

Auteur : Marcelin, Frédéric

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Marcelin, Frédéric, La Vengeance de Mama, p. 96, 1902

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 02/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/312>

Présentation de l'extrait

Contexte narratifIl s'agit de la description de la plantation de Vesouriche.

Contexte géographiquePort-au-Prince

SujetCampagne

Analyse descriptive

Éléments

- Arbres
- Vent

Sens évoqués

- Goût
- Vue

Modèle(s) descriptif(s)Pittoresque

Narrateur(s)Narrateur omniscient

Point de vue adoptéPoint de vue du personnage

Les mots clés

[Conscience environnementale](#), [Contemplation](#)

Informations éditoriales

Date1902

Lieu de publicationParis

LangueFrançais

GenreRoman

Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 19/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

FRÉDÉRIC MARCELIN

La Vengeance de Mama

ROMAN HAÏTIEN



PARIS

SOCIÉTÉ D'ÉDITIONS LITTÉRAIRES ET ARTISTIQUES

Librairie Paul Ollendorff

50, CHAUSSÉE D'ANTIN, 50

1902

Tous droits réservés.