

## Les Simulacres, p. 31

**Auteur : Hibbert, Fernand**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

Hibbert, Fernand, Les Simulacres, p. 31, 1923

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 04/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/315>

### Présentation de l'extrait

Contexte narratifOn est au début du roman. Le Cubain est à la recherche d'une manière de s'approcher de M. Caton et la trouve dans le côté superstitieux de ce dernier.

Contexte géographiquePort-au-Prince (Haïti)

SujetNuit

### Analyse descriptive

Éléments

- Ciel
- Lune

Sens évoquésVue

Modèle(s) descriptif(s)Romantique

Narrateur(s)Narrateur omniscient

Point de vue adoptéPoint de vue du narrateur

## Informations éditoriales

Date 1923

Lieu de publication Port-au-Prince

Langue Français

Genre Roman

Contributeur(s) Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la fiche Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 01/08/2021 Dernière modification le 22/11/2023

---



ERNAND HIBBERT

Δ 86.878(14)

# LES SIMULACRES

L'AVENTURE DE M. HELLENUS CATON



PORT-AU PRINCE

IMPRIMERIE CHÉRAQUIT

ANGLE DES RUES FÉROU ET DOCTEUR AUBRY

1923

reproduction

atelier fardin

1974

439.365