

Les Deux Amours d'Adrien, pp. 39-40

Auteur : Domingue, Jules

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation de l'extrait

Contexte narratifAdrien continue son exploration de la campagne haïtienne.

Contexte géographiqueHaïti

SujetMontagne

Analyse descriptive

Éléments

- Arbres
- Ciel
- Montagne
- Soleil

Sens évoqués

- Toucher
- Vue

Modèle(s) descriptif(s)

- Pittoresque
- Sublime

Narrateur(s)Narrateur à la première personne

Point de vue adoptéPoint de vue du narrateur (= personnage)

Les mots clés

[Contemplation](#)

Informations éditoriales

Date 1902

Lieu de publication Corbeil

Langue Français

Genre Roman

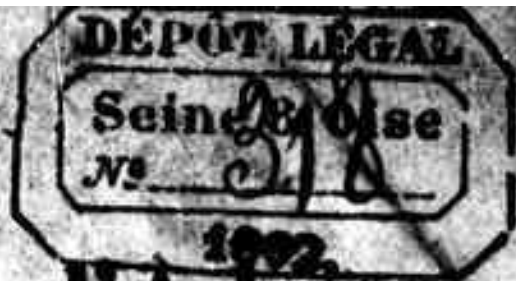
Contributeur(s) Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la fiche Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 09/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

LES



Deux Amours d'Adrien

ou

L'HÉRÉDITÉ PSYCHOLOGIQUE

MŒURS HAÏTIENNES

PAR

JULES DOMINGUE

1206

ÉD. CRÉTÉ

IMPRIMERIE TYPOGRAPHIQUE

CORBEIL (S.-&-O.)

1902