

## Les Deux Amours d'Adrien, p. 45

### Auteur : Domingue, Jules

[Voir la transcription de cet item](#)

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

Domingue, Jules, Les Deux Amours d'Adrien, p. 45, 1902

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 27/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/38>

### Présentation de l'extrait

Contexte narratif Adrein vient d'achever son excursion et rentre à Pétionville.

Contexte géographique Haïti

Sujet Campagne

### Analyse descriptive

Éléments

- Arbres
- Eau
- Soleil

Sens évoqués

- Ouïe
- Vue

Modèle(s) descriptif(s)Locus amœnus  
Narrateur(s)Narrateur à la première personne  
Point de vue adoptéPoint de vue du narrateur (= personnage)

## Les mots clés

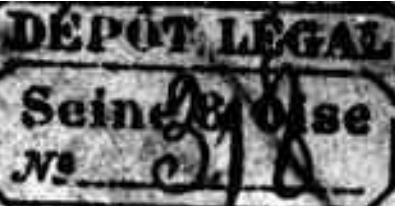
[Contemplation](#)

## Informations éditoriales

Date1902  
Lieu de publicationCorbeil  
LangueFrançais  
GenreRoman  
Contributeur(s)[Boraso, Silvia](#) (éd.)  
Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est  
Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)  
Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 09/01/2021 Dernière modification le  
22/11/2023

---

LES



# Deux Amours d'Adrien

ou

## L'HÉRÉDITÉ PSYCHOLOGIQUE

MŒURS HAÏTIENNES

PAR

JULES DOMINGUE

1206

ÉD. CRÉTÉ  
IMPRIMERIE TYPOGRAPHIQUE  
CORBEIL (S.-&-O.)

1902