

Les Deux Amours d'Adrien, pp. 71-72

Auteur : Domingue, Jules

Voir la transcription de cet item

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Domingue, Jules, Les Deux Amours d'Adrien, pp. 71-72, 1902

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 16/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/39>

Copier

Présentation de l'extrait

Contexte narratifIl s'agit du début de la deuxième partie. Six année ont passé depuis la mort de Lélia.

Contexte géographiqueHaïti

SujetAube

Analyse descriptive

Éléments

- Arbres
- Ciel
- Lac
- Mer
- Montagne

- Soleil

Sens évoquésVue

Modèle(s) descriptif(s)Pittoresque

Narrateur(s)Narrateur à la première personne

Point de vue adoptéPoint de vue du narrateur (= personnage)

Les mots clés

[Contemplation](#)

Informations éditoriales

Date1902

Lieu de publicationCorbeil

LangueFrançais

GenreRoman

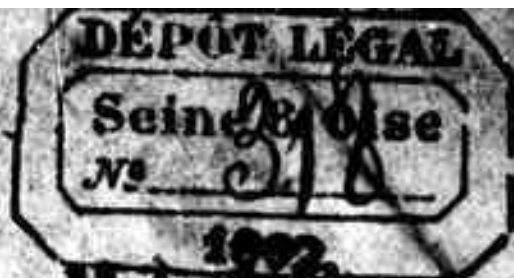
Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 09/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

LES



Deux Amours d'Adrien



ou

L'HÉRÉDITÉ PSYCHOLOGIQUE

MŒURS HAÏTIENNES

PAR

JULES DOMINGUE

1206

ÉD. CRÉTÉ

IMPRIMERIE TYPOGRAPHIQUE

CORBEIL (S.-&-O.)

1902