

La dernière étape, p. 16

Auteur : Viard, Ducis

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation de l'extrait

Contexte narratifIl s'agit des premières pages du roman. Le jeune Viard regarde la ville à la veille des luttes.

Contexte géographiquePort-au-Prince (Haïti)

Sujetville

Analyse descriptive

Éléments

- Lune
- Montagne
- Nuit

Sens évoquésVue

Modèle(s) descriptif(s)Pittoresque

Narrateur(s)Narrateur à la première personne

Point de vue adoptéPoint de vue du narrateur

Les mots clés

[Contemplation](#)

Informations éditoriales

Date1906

Lieu de publicationPort-au-Prince

LangueFrançais

GenreRoman

Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est
Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 06/01/2021 Dernière modification le
22/11/2023

Ducis Viard

La dernière étape
(Chute et exécution de Sylvain Salnave)

Présentation par Michel Soukar