

Stella, p. 25 (A)

Auteur : Bergeaud, Émeric

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation de l'extrait

Contexte narratifIl s'agit d'une longue introduction où Bergeaud critique l'esclavage.

Contexte géographiqueSaint-Domingue

SujetÎle

Analyse descriptive

Éléments

- Île
- Soleil

Sens évoqués

- Toucher
- Vue

Modèle(s) descriptif(s)Locus amœnus

Narrateur(s)Narrateur omniscient

Point de vue adoptéPoint de vue du voyageur

Les mots clés

[Esclavage](#), [Ironie](#)

Informations éditoriales

Date1859

Lieu de publicationParis

LangueFrançais

GenreRoman

Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 11/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

EMERIC BERGEAUD

STELLA



REVUE
ZOE

LES CLASSIQUES DU MONDE