## **Stella**, p. 25 (B)

# Auteur : Bergeaud, Émeric

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

## Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

## Citer cette page

Bergeaud, Émeric, Stella, p. 25 (B), 1859

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 02/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <a href="https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/75">https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/75</a>

# Présentation de l'extrait

Contexte narratifIl s'agit d'une longue introduction où Bergeau décrit le paysage et où il dénonce l'esclavage.

Contexte géographiqueSaint-Domingue SujetMontagne

## **Analyse descriptive**

#### Éléments

- Arbres
- Eau
- Montagne

#### Sens évoqués

- Ouïe
- Vue

Modèle(s) descriptif(s)Pittoresque

Narrateur(s)Narrateur omniscient Point de vue adoptéPoint de vue du voyageur

## Les mots clés

Resémantisation

## Informations éditoriales

Date1859
Lieu de publicationParis
LangueFrançais
GenreRoman
Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)
Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est
Créteil; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Notice créée par Silvia Boraso Notice créée le 11/01/2021 Dernière modification le
22/11/2023

# EMERIC BERGEAUD

# STELLA



