

Deux Amours, pp. 7-8

Auteur : Brun, Amédée

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Brun, Amédée, Deux Amours, pp. 7-8, 1895

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 03/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/98>

Présentation de l'extrait

Contexte narratifIl s'agit de l'incipit du roman.

Contexte géographiqueSaint-Domingue

SujetÎle

Analyse descriptive

Éléments

- Animaux
- Arbres
- Île
- Mer
- Soleil
- Vent

Sens évoqués

- Odorat

- Ouïe
- Toucher
- Vue

Modèle(s) descriptif(s) Locus amœnus
Narrateur(s) Narrateur à la première personne
Point de vue adopté Point de vue du voyageur

Les mots clés

[Contemplation](#), [Esclavage](#), [Resémantisation](#)

Informations éditoriales

Date 1895
Lieu de publication Port-au-Prince
Langue Français
Genre Roman
Contributeur(s) Boraso, Silvia (éd.)
Éditeur de la fiche Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 13/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

DEUX AMOURS

PAR

AMÉDÉE BRUN



PORT-AU-PRINCE,
IMPRIMERIE V^{te} J. CHENET
45, RUE BONNE-FOI, 45

1895.