AccueilRevenir à l'accueilCollectionŒuvre : DecameronCollectionStructuration
Corpus : Éditions en langue italienne - DecameroneCollectionÉdition : 1554
Francesco Marcolini Cento novelleCollectionExemplaire : 1554 Francesco
Marcolini Cento novelle MarcianaItemPéritexte : 1554 Francesco Marcolini Cento
novelle Page de titre

# Péritexte : 1554 Francesco Marcolini Cento novelle Page de titre

Auteurs: Brugiantino, Vincenzo

### Informations générales

TitrePéritexte : 1554 Francesco Marcolini Cento novelle Page de titre

## Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

#### Les mots clés

page de titre, péritexte

### Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

#### Analyse du péritexte

Analyse du péritexteLa première page de cette édition du *Décaméron* permet d'avoir un aperçu de l'exhaustivité des informations éditoriales qu'une page de titre pouvait présenter dans la deuxième moitié du XVIe siècle (pour des approfondissements, voir la page d'exposition <u>Pages de titre</u>). La disposition du texte encadre la marque du libraire, l'imprimeur Francesco Marcolini. La scène allégorique - qui représente le sauvetage de la Vérité, fouettée par la représentation féminine du Mensonge, par l'intervention du Temps - est entourée de la devise *La Verità figliuola è del gran Tempo* (la Vérité est fille du Temps). Dédicataire(s)Ottavio Farnese, Duca di Parma e Principe di Piacenza Responsable de l'analyse du péritexteBoraso, Silvia

#### Informations sur la notice

ÉditeurÉquipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia),

Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Mentions légalesFiche : Équipe Tragiques Inventions, Madga Campanini (Université Ca' Foscari), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Dernière mise à jour de la notice03-06-2020

#### Citer cette page

Brugiantino, Vincenzo, Péritexte : 1554 Francesco Marcolini Cento novelle Page de titre, 1554

Équipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 19/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <a href="https://eman-archives.org/tragiques-inventions/items/show/55">https://eman-archives.org/tragiques-inventions/items/show/55</a>

Notice créée par <u>Silvia Boraso</u> Notice créée le 20/04/2020 Dernière modification le 17/04/2023

