

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Œuvre : Decamerone](#)[Collection](#)[Structuration](#)
[Corpus : Éditions en langue italienne - Decamerone](#)[Collection](#)[Édition : 1476 \[s.n.\]](#)
[Decamerone](#)[Collection](#)[Exemplaire : 1476 \[s.n.\]](#) [Decamerone BnF](#)[Item](#)[Vignette : 1476 s.n. Decamerone](#)

Vignette : 1476 s.n. Decamerone

Auteurs : Falkman, Severin

Informations générales

TitreVignette : 1476 s.n. Decamerone
Cadre du projetMaster Ca' Foscari 2019-2020

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[Devisants](#), [iconographie](#)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Informations sur la notice

ÉditeurÉquipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesFiche : Équipe Tragiques Inventions, Madga Campanini (Université Ca' Foscari), Anne Réach-Ngô (UHA, IUUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Analyse de l'image

TechniquePeinture à l'huile
justification du choix de la vignette

Reproduction fidèle de la communauté des devisants et du *locus amoenus* décrit par Boccace dans le récit-cadre.

Citer cette page

Falkman, Severin, Vignette : 1476 s.n. Decamerone, 1870

Équipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/tragiques-inventions/items/show/71>

Copier

Notice créée par [Giada Meschini](#) Notice créée le 10/05/2020 Dernière modification le 29/03/2023

