

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Œuvre : Decameron](#)[Collection](#)[Structuration](#)
[Corpus : Éditions en langue française - Décaméron](#)[Collection](#)[Édition : 1552](#)
[Guillaume Rouillé](#)[Decameron](#)[Collection](#)[Exemplaire : 1552](#)[Guillaume Rouillé](#)
[Décaméron Marciana](#)[Item](#)[Péritexte : 1552](#)[Guillaume Rouillé](#)[Décaméron](#)[Page de](#)
[titre](#)

Péritexte : 1552 Guillaume Rouillé Décaméron

Page de titre

Auteurs : Boccace ; Le Maçon, Antoine-Jean
(traducteur)

Informations générales

TitrePéritexte : 1552 Guillaume Rouillé Décaméron Page de titre
Cadre du projetMaster Ca' Foscari Venezia - 2020-2021

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur le document

Folio de la page concernéePage de titre

Les mots clés

[page de titre](#), [péritexte](#)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Analyse du péritexte

Analyse du péritexteIl s'agit d'une page de titre riche d'informations éditoriales. Elle suit les normes de l'époque, notamment dans l'encadrement de la marque du libraire par les données textuelles (pour des approfondissements, voir la page d'exposition [Pages de titre](#)). Guillaume Rouille avait adopté comme symbole un aigle et deux serpents encadrés de la devise latine *In virtute et fortuna* (dans la vertu et la fortune).

Responsable de l'analyse du péritexteBoraso, Silvia

Informations sur la notice

ÉditeurÉquipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia),
Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Équipe Tragiques Inventions, Madga Campanini
(Université Ca' Foscari), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-
Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique
3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Dernière mise à jour de la notice03-06-2020

Notice créée par [Anne Réach-Ngô](#) Notice créée le 12/03/2020 Dernière
modification le 17/04/2023



AP 2

BIBLIOTECA NAZIONALE DI SAN MARCO VENEZIA
95
C
305

3796

LE DECAMERON
DE M. JEAN BOCCACCIO
CACE TINI

NOUVELLEMENT TRADUIT
D'ITALIEN EN FRANÇOIS par maistre
Antoine le Maçon conseiller du
Roy & tresorier de l'extra-
ordinaire de ses
guerres.



ALTON,
Chez Guillaume Rouille, à l'Escu
de Venise.
M. D. LII.

BIBLIOTECA NAZIONALE
VENEZIA
DI S. MARCO

Fid