

? Un admirateur

Auteur(s) : ? Un admirateur

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#), [Belgique](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

? Un admirateur, ? Un admirateur, 1898-02-25. Édition des lettres internationales adressées à Émile Zola.

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)..

Consulté le 26/04/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/1004>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-02-25](#)

AdresseBruxelles

Description & Analyse

DescriptionTémoignage d'admiration de la part d'un "simple citoyen".

Signature illisible, habite 46 rue Neuve à Bruxelles.

Information générales

Langue [Français](#)

CoteBEL 1898_02_25-02

Éléments codicologiques Photocopie de la lettre originale manuscrite, sans enveloppe, 2 p.

SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Pagès, Alain

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 03/10/2017 Dernière modification le 21/08/2020

Monsieur

Veuillez recevoir d'un simple citoyen parmi tant de félicitations & d'encouragements qui vous parviennent de toutes parts, ses remerciements les plus chaleureux pour la façon courageuse & vraiment héroïque, dont vous avez pris la défense de l'humanité civile contre l'abominable caste militaire.

Me serait-il permis en même temps de vous soumettre une idée qui me hante depuis long temps & que j'ai songé plus d'une fois à suggérer à un écrivain qui finisse en tiers parti.

25.02.98

J'ai été frappé bien souvent de l'extraordinaire analogie qui existe entre ces deux fous fanatiques, Droumont et Marat. Souvent je fus tenté d'établir ce parallèle, mais j'ai reculé devant la tâche n'étant ni écrivain ni philosophe.

Je crois qu'il y a une étude attachante à faire sur ce sujet en prenant comme point de départ le portrait de Marat par Gaine (Rivrol ^{ou} tome III p. 159 & suivantes).

Foi politique exceptée, tout se trouve chez les deux sectaires, basse extraction, peu de notoriété, incommensurable orgueil, envie des confrères célèbres, disproportion entre les facultés & les ambitions; par suite, délire de la persécution (voyez Droumont, son inutile fuite à Rouen, ses histoires de gens qui veulent l'assassiner, de cochers qui le versent &c) puis

manie d'accuser tous les hommes
notables, de malversations, fina-
lement folie homicide, tout en
protestant de leurs sentiments
humanitaires (Drumont, interview
de la Review of Reviews, récemment)

J'ai pas à insister plus
longuement sur ce parallèle dont
vous pourrez juger mieux que
moi la valeur; j'en borne à
vous le signaler, heureux simple-
ment si cette idée pourrait vous
être utile.

Veuillez croire, Monsieur,
à mon admiration, non seulement
de vos œuvres littéraires dont je
suis un ancien fervent, mais
aussi de votre belle conduite dans
les récents événements.

Reveiler

Bruxelles 25 février 1898
46 rue neuve