

Lettre de Louis París Émile Zola du 7 août 1891

Auteur(s) : Louis París

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Espagne](#), [publication](#), [Rougon-Macquart](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi1891-08-07

AdresseEl Motin (periódico satírico bisemanal) Fuencarral, 119, Madrid (Esp)

Description & Analyse

Description

L'auteur commence par remercier l'autorisation de la publication ensemble des huit premiers volumes de Les Rougon, traduits en Espagne sans un accord préalable. L'auteur pose plusieurs questions éditoriales, y compris les conditions pour les volumes encore pas publiés.

NotesAnnotation manuscrite de Zola : "Répondre que je ne m'engagerai qu'en octobre"

Information générales

LangueFrançais

CoteESP 1891_08_07

Éléments codicologiques Photocopie de la lettre originale manuscrite, sans

enveloppe, deux pages

Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

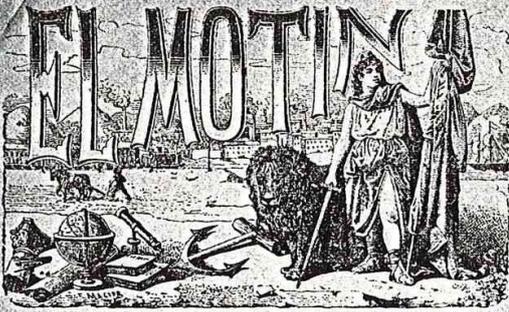
Lieu de dépôt Centre d'étude sur Zola et le naturalisme

Contributeur(s)

- Delair, Hortense
- Vieira, Célia

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 20/09/2017 Dernière modification le 21/08/2020

7.08.91



PERIÓDICO SATÍRICO BISEMANAL

ADMINISTRACIÓN

Fuencarral, 119, pral. izquierda.

Madrid 7 de Agosto de 1891

S. D.

Monsieur Emile Zola

Monsieur

*Tuonit que
m'ingrati
o d'altro.
ne
men*

Je dois commencer en vous remerciant pour votre très aimable lettre exprimant le sens de notre dernière conversation à Paris, et la confirmation de votre autorisation verbale pour publier ensemble les huit premières volumes de Les Rougon, traduits en Espagne sans votre autorisation préalable.

Avant de commencer notre travail, voulez vous m'indiquer ou devons placer l'arbre genealogique des Rougon ... en tête du premier volume = la fortune des Rougon...? dans la page d'amour avec son petit préface?

Pouvons compter avec l'exclusivité et le droit de priorité pour la debacle et le docteur Pascal? - Veuillez bien m'indiquer vos conditions, de même que



pour les volumes déjà parus et pas
encore publiés en Espagne.

De même je vous en prie de
~~n'oublier~~ pas votre parole de nous
réserver, c'est à dire, de conserver si notre
égard vos droits de collection en Espa-
gne dans le cas de signer avec n'importe
quel quoi, quelque nouveau traité
de traduction.

Veuillez agréer cher Maître
l'expression de ma plus profonde
d'impatie

Louis Paris