

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Lettres internationales envoyées à Émile Zola](#)[Collection Angleterre \(Lettres en anglais à Émile Zola de 1893 - fonds Burns\)](#)[Item](#)[Lettre de Fred Turner à Émile Zola du 23 septembre 1893](#)

Lettre de Fred Turner à Émile Zola du 23 septembre 1893

Auteur(s) : Turner, Fred (Free Public Library, Brentford)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[Angleterre](#), [Bibliothèque](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Turner, Fred (Free Public Library, Brentford), Lettre de Fred Turner à Émile Zola du 23 septembre 1893, 1893-09-23. Édition des lettres internationales adressées à Émile Zola.

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)..

Consulté le 27/04/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6047>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1893-09-23](#)

AdresseFree Public Library, Brentford

Description & Analyse

DescriptionDemande le livre de Zola le plus populaire ainsi qu'un portrait pour exposer dans une salle.

Information générales

Langue [Anglais](#)

Cote ANG Turner 1893_09_23

Éléments codicologiques Un bifeuillet original (avec mention manuscrite de Vizetelly ?).

Source Centre d'étude sur Zola et le naturalisme

Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 02/02/2018 Dernière modification le 21/08/2020



FRED A. TURNER,
LIBRARIAN.

Free Public Library,
Brentford.

Sept 23 1893

demande à vivre à plan
populaire et demande un
Respected Sir portrait signé, qu'on
peut passer dans la salle
Can you tell me, or rather will
you kindly inform me which is
your most popular book?

Librarians have frequently to
answer questions of this character &
to me it is always most gratifying
to be in a position to give a writer's
own opinion respecting his work
because it seems to me he is the most
likely to be able to answer the query.

I should also be extremely
grateful to you if you will kindly
favor me with a copy of your
photograph signed with your
name: I am anxious to increase
a most interesting collection of signed
portraits which I have brought
together - these consist entirely of
English writers, & I am most

anxious that your portrait
should be the first of the writers
of a neighboring county.

I can assure you it will be
most highly valued.

Trusting to be favoured with
your kind reply

I am, Respected Sir

Yours gratefully
Fred Turner