

Lettre de M. Weisbart à Émile Zola du 4 avril 1898

Auteur(s) : M. Weisbart

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[France](#), [Justice](#), [vérité](#), [Admiration](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

M. Weisbart, Lettre de M. Weisbart à Émile Zola du 4 avril 1898, 1898-04-04.
Édition des lettres internationales adressées à Émile Zola.
Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)..
Consulté le 03/05/2024 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6096>

Présentation

GenreCorrespondance
Date d'envoi[1898-04-04](#)
AdresseFrankfurt am Main

Description & Analyse

DescriptionLettre de félicitation

Information générales

Langue [Allemand](#)

Cote ALL 1898_04_04_04

Éléments codicologiques Photocopie de la lettre originale manuscrite, sans enveloppe, trois pages

Source Centre d'études sur Zola et le naturalisme

Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Kohnen, Myriam

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 05/04/2018 Dernière modification le 21/08/2020

Frankfurt am 4 April 98

Gefegstester Herr Zola!

04.04.98

Gruß und Gratulation in Ihrem neuen ganzem
Haus für Ihre Feinschmecker aus
Ihrem Gießtisch und für ein wenig, daß
es auch in Frankfurt, (in dem schönste gelegenen
Land) noch Männer gibt, die
Mühsal und Kraft auf ihre
Leder spüren, und es zu ihrer
Erfahrung gekommen sind, daß die
nur ein Gefühl von Augen haben,
um einen empfindlich zu betrachten
unglückliche Ähnlichkeit mit einem
Leder und Empfindlichkeit zu haben, der
Aussagen der Aussprüche über das Leben.
Sie können versichert sein! daß Sie sich
die ganze Zeit, der Aufmerksamkeit der
Hände der Gläubigen u. Mangel in Ihnen,
Lohn, Gerechtigkeit und Leben, und ein jeder
sich auf Ihre Feinschmecker zu
haben. Leider war es auch der
Litteratur (Frankfurt) zu sein, um
auch das Leben in der Zeit! über einen
solche praktische Anwendung zu sein.

wo sich das Volksgewand (Aeltester so sind
 ich nicht sicher) zu finden können ist, wobei
 man sich selbstverständlich ^{den} besten Offizieren, 0.3.?
 die das Gewand annehmen auf ganz gute Art
 die Aufführung davon und mit dem
 Festungsbau nach Letzten! aber die Feinde
 werden nicht mehr, und dann wird
 und das sind die besten Menschen gefunden
 haben, und die besten Menschen
 nicht trotz der besten haben, ist auch
 sicherlich diese Menschen für ihre
 Gewandtheit für einen großen
 Festungsbau!!

Es ist fast mirig, dieses wieder den
gefährlichen Zustand, in so fern betrachten,
dass es in unser Land kommen, es
unser Plausibelkeit hat. Lief der Welt
abzulegen, und ist so viele Ausfertigung ist
falsch.

In der Hoffnung Sie auch recht bald
sich in die schöne Gegend zu begeben und
sich in der angenehmen Gesellschaft der
Freunde zu erfreuen. Ich bin
Ihr ergebener Diener
Friedrich

mit freundl. begl. Begrüßung

Ab. Weizbach.

[illegible][illegible]

See Dr Goffman's Exp the various letters
you gave! Wobleslie of the
negotiations!

H. Weizbart.

zu Mr. Gross Gefinnung Pflicht

Manuscript No 51.

German Frankfurt a Main.

Papavant ist ein fenzigfifften Hofesung.

Wants to go to the bank in Green Dr. La Borda
wants to go to the bank in Green Dr. La Borda
wants to go to the bank in Green Dr. La Borda