

Lettre de L. J. Taylor à Émile Zola datée du 13 mars 1896.

Auteur(s) : Taylor, L. J.

Transcription

Texte de la lettre
Papier à lettres.
Déjà imprimé sur le papier :

LYMAN J. GAGE, President.
JAMES B. FORGAN, Vice Pres't.
RICHARD J. STREET, Asst. Cashier.
HOLMES HOGE, Asst. Cashier.
FRANK E. BROWN, 2nd Asst. Cashier.

Tampon :
Capital \$3,000,000.00 Surplus \$2,000,000.00
First National Bank of Chicago.

Chicago, le _____ 189

à la main :
Chicago, le 13 mars 1896.

Monsieur Émile Zola,

Voulez-vous avoir l'obligeance de me dire si vos ouvrages ont été publiées (sic) dans une maison d'édition uniforme en français par un publicateur français, et si c'est insi (sic), qui est-il.
C'est bien difficile de trouver des informations authentique (sic) sur le sujet dans cette partie de ce pays, par conséquent je suis forcé de vous écrire directement, la seule édition de vos livres que j'ai jamais vu (sic) était couverte en papier, voudriez vous être afsez (sic) bon de m'envoyer l'adresse (sic) du publicateur.
Nous ici à Chicago nous nous attendons de (sic) vous voir élu à l'académie avant peu, nous croyons que vous méritez d'être le successeur de Mr Dumas.
Ci-joint vous trouverez timbre de poste et enveloppe à mon adresse (sic).
J'ai l'honneur de vous saluer,
Signature : L. J. Taylor.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[académie](#), [Maison d'édition](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Taylor, L. J., Lettre de L. J. Taylor à Émile Zola datée du 13 mars 1896., 1896-03-13. Édition des lettres internationales adressées à Émile Zola. Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).. Consulté le 25/04/2024 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6208>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1896-03-13](#)

AdresseFirst Bank of Chicago.

Description & Analyse

DescriptionDemande quelle est la maison d'édition de Zola, encouragement pour l'académie.

NotesMention d'une enveloppe timbrée, mais manquante.

Information générales

Langue[Français](#)

CoteAME 1896_03_13 AM1895.08.Taylor.13031896.Chicago

Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, papier à lettres de la « first national Bank of Chicago », une feuille dont le recto seul est utilisé.

SourceBrigitte Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 02/07/2018 Dernière modification le 21/08/2020

