

Lettre de E. H. Frost à Émile Zola datée du 25 septembre 1897

Auteur(s) : Frost, E. H.

Transcription

Texte de la lettrePlainfield, N. J., Sept 25 1897

M. Emile Zola
Paris, France
Dear Sir,

Will you please to be so kind as to send me your autograph on the enclosed postal card, these is no more portage required. In my collection of autograph letters I have such as Hugo, the Dumas, Napoleon (the first), Sardou, etc. I should like to receive a letter from you, would it therefor be asking too much if you could give me the name of one or two of the leadily books on the history of French literature. Do not the French crities think that American and English literature is most decided on the downgrade ? What is your opinion ? Thanking you in advance for your kindness. I remain,
Yours truly,
E. H. Frost.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[collection](#), [English and American literature](#), [Autographe](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Frost, E. H., Lettre de E. H. Frost à Émile Zola datée du 25 septembre 1897, 1897-09-25. Édition des lettres internationales adressées à Émile Zola. Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).. Consulté le 16/04/2024 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6245>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1897-09-25](#)

AdressePlainfield, New Jersey

Description & Analyse

DescriptionDemande d'autographe pour une collection, demande de renseignements sur la vision qu'ont les critiques françaises de la littérature anglophone.

NotesMention d'une carte postale timbrée, mais manquante.

Information générales

Langue[Anglais](#)

CoteAME 1897_09_25 AM1895.11.Frost.25091897.Plainfield

Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, une feuille dont seul le recto est utilisé.

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 02/07/2018 Dernière modification le 21/08/2020

