

Lettre de Robert Crawford à Émile Zola non datée

Auteur(s) : Crawford, Robert

Transcription

Texte de la lettreLe Vendredi

Monsieur et honoré Maître

Je suis comme Maître Jacques. Depuis que j'ai eu l'honneur de vous voir hier soir j'ai changé de tablier.

Pour aujourd'hui seulement, je ne connais plus le Daily News de Londres, et je représente le New York World.

Le directeur me prie par câble de lui envoyer également par câbles un petit portrait instantané de vous.

Vous connaissez le World de New York, c'est un journal immense - 32 pages par jour, tirage plus de 200.000. Il a soutenu votre cause aussi passionnément aux Etats-Unis que le Daily News l'a fait en Angleterre.

Je ne vous demanderais qu'un entretien encore plus court qu'hier _ (dont j'ai pris la liberté de dire deux mots dans le Daily News de ce matin)

Si vous ne pouvez pas me voir je ne vous en voudrai pas parce que je saurai que ce ne sera pas de votre faute.

Mais, je ne suis vous dire combien je serai heureux de vous revoir pour un instant aujourd'hui.

Veillez agréer, Monsieur et cher maître, l'assurance de ma vive et respectueuse sympathie.

Robert Crawford

Verso :

Monsieur

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

[New York World](#) , [portrait](#), [Daily News Londres](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Crawford, Robert , Lettre de Robert Crawford à Émile Zola non datée, SD-sd-sd.
Édition des lettres internationales adressées à Émile Zola.

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)..

Consulté le 21/02/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6714>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoiSD-sd-sd

AdressePad d'adresse.

Description & Analyse

DescriptionDemande d'un portrait pour le New York World, fait référence à leur entrevue de la veille, et demande un nouvel entretien.

Notesnon

Information générales

LangueFrançais

CoteAME SD_sd_sd LEA.80.Crawford.ND.NL

Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe,une feuille dont les deux pages sont manuscrites.

SourceCollection famille Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de

contact.

Contributeur(s) Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 21/12/2018 Dernière modification le 21/08/2020





