

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Lettres internationales envoyées à Émile Zola](#)[Collection](#)[Italie \(Lettres en italien à Émile Zola\)](#)[Item](#)[Lettre de Corrado Vardi à Émile Zola du 16 février 1898](#)

Lettre de Corrado Vardi à Émile Zola du 16 février 1898

Auteur(s) : Vardi, Corrado

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Vardi, Corrado, Lettre de Corrado Vardi à Émile Zola du 16 février 1898, 1898-02-16. Édition des lettres internationales adressées à Émile Zola. Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).. Consulté le 04/05/2024 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/7404>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-02-16](#)

AdressePortin Road 2, West Kensington Park West, Londres

Information générales

Langue[Italien](#)

CoteITA VARDI 1898_02_16

Éléments codicologiques Un bifeuillet original.

SourceCollection famille Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 20/10/2019 Dernière modification le 21/08/2020

N° 2. Porten Road. 2
West Kensington Park. W.

Londra, 16 febbrajo 1898.

All' Illustrissimo Signore
Emilio Zola Parigi

Domando mille scuse della
libertà che mi prendo di
scrivere la presente. -

Sono Italiano, nativo di
Ancona - domiciliato a Milano
Il mio nome in arte è Vandi,
ma la mia famiglia è Camillini,
conosciutissima in Ancona avendo
avuto case e negozi.

Riproducendo sulle scene dei
Teatri di prim' ordine i
personaggi più noti del mondo,
di notorietà, desidererei fare
pure il celebre romanziere
Emilio Zola. Sicuro che in
Italia - dove - dopo Londra -
debutterò subito, farò successo
di applausi.

Se la mia domanda non
è indiscreta, vorrei dal celebre
Emilio Zola la fotografia - e
con questa da un bravissimo

parucchiere di Londra farò
fare la parrucca. - Modestia a
parte, ebbi dovunque Successi, e
sono certo che il mio repertorio
sarà piaciuto. - Tra le imitazioni
del mio programma have S.M.
Umberto I., William II., Mons.
Taure, Alexandre II Czar de Russia,
Prince Bismarck, Mac Hinkley
Si Hung Chang, W. E. Gladstone
A Marchese di Salisbury, H. R.
H. Prince of Wales, Suppe -
Louisa G. G.

Spero di avere il grande onore
di una risposta e la fotografia
quanto prima, desiderando di
fare l'imitazione e donde-dove
sarò sicuramente applaudito.

Nell' attese mi è grato
Firmi. D. L. Devotissimo Suo,

Corrado Vandi
M^e artist.

N^o 2, Porten Road. 2
West Kensington Park. W.

~~London~~

P. S. Spediro giornali che
parlano di me. —