# Lettre de Léon Pachalian à Émile Zola du 21 janvier 1898

**Auteur(s) : Pachalian, Léon**

## Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

## Les mots clés

affaire Dreyfus, Journalisme

## Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

## Citer cette page

Pachalian, Léon, Lettre de Léon Pachalian à Émile Zola du 21 janvier 1898, 1898-01-21. Édition des lettres internationales adressées à Émile Zola. Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).. Consulté le 29/03/2024 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/7886

## Présentation

GenreCorrespondance
Date d'envoi1898-01-21

## Information générales

LangueFrançais
CoteANG PACHALIAN 1898_01_21
Éléments codicologiques Un bifeuillet original.
SourceFonds Colin Burns (Centre Zola)

# Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales


- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Fonds Colin Burns. Toute reproduction doit faire l'objet d'une demande auprès du Centre d'étude sur Zola et le naturalisme à l'aide du formulaire de contact.


Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien
Notice créée par Jean-Sébastien Macke Notice créée le 23/07/2020 Dernière modification le 21/08/2020

---

Londres, le 21 janvier 98

96

Maître,

La revue arménienne "Nor Guiank"
(la Nouvelle Ère) qui se publie à Londres
sous ma direction, vous consacre un
article de sympathie et d'admiration. Je
vous envoie plus loin la traduction d'une partie
de cet article, avec le texte arménien. Je
ne sais si cela peut vous faire plaisir, mais
il nous est un grand honneur et un grand
bonheur d'être de coeur avec vous. Victimes
vous-mêmes de la plus monstrueuse des injus-
tices, nous avons le coeur enlargi par la
douleur pour sympathiser avec la souffrance

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/7886?context=pdf

des autres, partout où elle se produit, et pour être avec ceux qui clament pour la Justice et la Vérité.

Permettez-moi de vous embrasser la main. Vous êtes un saint.

Léon Pachalian

8, Colville Gardens
Bayswater
London, W.

Un Homme

... La lettre d'Emile Zola restera comme le plus superbe cri d'un homme assoiffé de justice, d'un homme qui ne semble plus être de nous, de cette humanité émasculée et abâtardie, mais des époques de foi, de courage et de charité, où les apôtres se levaient et les martyrs tendaient leurs cous.

Son procès aura lieu au grand jour, comme il le réclamait. Se trompe-t-il? Non. Sa voix n'est pas celle de l'homme qui se méprend. Ses yeux de génie qui scrutèrent toute l'humanité, voient la Vérité. C'est la Justice qui clame par sa bouche, dédaignant les intérêts du jour, les inquiétudes du moment, dans l'accomplissement des suprêmes destinées de l'humanité en sa marche vers la lumière, vers le bonheur. Sa

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/7886?context=pdf

protestation est le renouvellement, encore plus énergique, du cri historique : "Crève donc, société", puisqu'elle laisse s'accomplir les injustices, et écrase le faible.

C'est un homme qui fait tout cela, jetant en pâture, à la foule égarée, la renommée, la considération, la gloire gagnées par des tourments de toute une vie. C'est un grand homme, un Homme. Et devant ce spectacle, qui enflamme ce fin de siècle, ravis et respectueux, nous avons le frisson de l'Espoir pour la marche lente mais sûre de toute Cause Juste.

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/7886?context=pdf