

D'Alembert en toutes lettres

Responsable(s) du projet : Passeron, Irène ; Guilbaud, Alexandre

Présentation du projet

Description du projet

L'édition D'Alembert en toutes lettres, accessible pour partie et pour l'instant à l'adresse <http://dalembert.academie-sciences.fr/Correspondance> s'inscrit dans le cadre des Œuvres complètes de D'Alembert, qui inclut la publication au format papier de l'intégralité de la correspondance active et passive du célèbre savant, philosophe et encyclopédiste français. L'édition numérique s'articule étroitement avec ce processus de publication au format imprimé, lui-même couplé à des recherches en cours. D'Alembert en toutes lettres veut à la fois permettre de rendre compte de cette dynamique de recherche, en offrant une édition sans cesse enrichie des dernières découvertes (telles que les lettres récemment retrouvées), tout en complétant le contenu de l'édition papier par un accès, d'une part, à des outils de navigation et de recherche plus performants et, d'autre part, à une autre dimension importante du corpus épistolaire : les traces matérielles des lettres qui le constituent.

Présentation scientifique du corpusLe projet *D'Alembert en toutes lettres* vise à rendre disponible la transcription et les images des 2300 lettres de sa correspondance envoyée et reçue, qui couvre la période 1741-1783. Chacune de ces lettres est donnée dans ses versions connues : manuscrite(s) et/ou imprimée(s). Son support et son contenu sont décrits et cette description est interrogeable, ce qui permet au lecteur de naviguer par correspondant, par date, par lieu, par fonds, par thème.□

Présentation du corpusIl s'agit du corpus des 2300 lettres retrouvées (estimées à la moitié ou au tiers des lettres ayant été échangées) de ou à D'Alembert. La postérité de D'Alembert ou de ses correspondants n'est pas étrangère à cette conservation, à l'époque comme aujourd'hui. Visualiser les différentes versions de ces lettres est un moyen d'interroger le regard que nous portons sur ce fragment de rapport privé/public que représente une lettre. Pour plus de détail, voir l'introduction du volume V/1 des *Œuvres complètes de D'Alembert, Inventaire analytique 1741-1783* (CNRS Éditions, 2009).□

Principes éditoriauxLa transcription présentée est à l'identique, aux majuscules et sauts de ligne près. Pour plus de détail sur les principes d'édition, voir le volume V/2 des *Œuvres complètes de D'Alembert, Correspondance 1741-1752* (CNRS Éditions, 2015).□

Informations générales

Auteur(s) traité(s) par le corpus D'Alembert et ses correspondants, les principaux étant, par ordre décroissant de nombre de lettres conservées : Voltaire, Frédéric II, Lagrange, Euler, Cramer, d'Argens...

Période(s) traitée(s) [XVIIIe siècle](#)

Contexte géographique

- [Allemagne](#)
- [Angleterre](#)
- [Écosse](#)
- [France](#)
- [Italie](#)

Langue(s) présente(s) dans le corpus [Français](#)

Genre [Correspondance](#)

Notes Date du début du projet d'édition numérique de la correspondance de D'Alembert : 2010.

Typologie du corpus

État du corpus Manuscrits et imprimés.

Volumétrie 2300 lettres.

Supports [Documents manuscrits](#)

Transcriptions Le projet propose une transcription et une visualisation des manuscrits et des imprimés correspondant à chaque lettre. Toutes les lettres sont décrites par leur auteur, destinataire, date, lieux d'expédition, lieu de destination (éventuellement restitués et justifiés), résumé, incipit, mots-clés, auteurs et ouvrages cités.

Exemples de documents sur le projet

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Mots clés

[correspondance](#), [D'Alembert](#), [XVIIIe siècle](#)

Le projet sur EMAN

Date d'installation du projet sur EMAN 2019-03-06

Éditeur(s) Irène Passeron & Alexandre Guilbaud ; Projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Autre site présentant le

projet <http://dalembert.academie-sciences.fr/Correspondance>

Le projet sur le carnet de recherche EMAN <https://eman.hypotheses.org/2196>

Notice créée par [équipe EMAN](#) Notice créée le 28/03/2019 Dernière modification le 19/04/2021



CARTOGRAPHIE DE LA CORRESPONDANCE DE D'ALEMBERT



Édité d'abord en 1751 par D'Alembert (1717 - 1783), philosophe, scientifique, correspondant d'Éuler, de Lagrange, mais aussi de Voltaire et de Frédéric II, coéditeur de l'Encyclopédie, pédagogue, secrétaire perpétuel de l'Académie Française, telle est l'entreprise de Joseph D'Alembert depuis plusieurs années (soutenu par l'Académie des sciences). Avec l'outil numérique, il entend faire passer sa réflexion critique sur et via les visualisations, en particulier cartographiques et, ainsi, fédérer des collaborations autour de ses projets.

Le projet D'Alembert en cartes est le fruit d'une collaboration entre l'ENS (EAPHE-UMR 8554), l'Institut Mathématique de Jussieu (IMJ-PRG, UMR 7584) et le lycée Turgot, qui mettent leurs compétences en commun pour la valorisation numérique du corpus de la correspondance de D'Alembert, homme de sciences et encyclopédiste des Lumières. Ce projet vise non seulement à rendre plus facile le réseau épistolaire, mais aussi, à terme, à suivre une démarche, une construction ou la naissance et la diffusion d'un concept.



D'Alembert



1751 (2):
 Application des sciences, déjà privilégiée comme la "Science polémique" de Hergobrand (1711, 1740) est au centre d'un réseau performant dont les messages sont accompagnés par le réseau complexe de ses correspondants. Les plans de lettres et les notes, sont généralement à l'attention de la Société des Sciences, mais surtout de leurs patrons d'Europe et d'ailleurs, leurs rois, princes, ducs, évêques, etc.

Entre 1751 et 1752, D'Alembert a de nombreuses discussions et rencontres avec Euler, alors à Berlin, qui permet son développement des mathématiques, et de la mécanique céleste, depuis le domaine fondamental de l'équilibre jusqu'à la réalité de la loi d'attraction universelle.

En correspondance avec ses amis mathématiciens allemands et suédois, Euler, il est au premier plan de la science et de l'éducation à l'étranger, pas à l'exception de la France, car la guerre suscitée de l'époque met en la France de la Laine, la production nationale, la France des manufactures et la supériorité des sciences algébres.



Lieux de conservation des lettres de D'Alembert
 1751 dans le monde d'aujourd'hui



Correspondance de D'Alembert conservée aux
Archives de l'Académie des sciences de Paris
[27 lettres]

Présentation du fonds

49.11	[10 décembre 1749]. D'Alembert à Grandjean de Fouchy	🔗
52.07	4 août 1752. D'Alembert à Maupertuis	🔗
53.18	11 octobre [1753]. D'Alembert à Du Deffand (Vichy Chamron) Mme	🔗
55.03	[30 janvier 1755]. D'Alembert à Societe Royale de Lyon	🔗
55.04	21 février 1755. Beraud à D'Alembert	🔗
55.05	22 février 1755. Bollioud Mermet à D'Alembert	🔗
55.06	25 février 1755. Tolomas à D'Alembert	🔗
55.09	7 avril 1755. D'Alembert à Bourgelat	🔗
55.18	7 novembre 1755. D'Alembert à La Condamine Charles	🔗
56.12	5 mai [1756]. D'Alembert à Maupertuis	🔗
56.13	7 juin [1756]. D'Alembert à Marson	🔗
56.15	29 juin 1756. D'Alembert à Maupertuis	🔗
56.20	26 novembre 1756. D'Alembert à Formey	🔗
57.02	[5-10 janvier 1757]. D'Alembert à Formey	🔗
62.40	7 décembre 1762. D'Alembert à Bernoulli Daniel	🔗
63.38	13 juillet 1763. Necker Louis à D'Alembert	🔗
69.16	16 mars [1769]. D'Alembert à Frisi	🔗
69.72	25 octobre 1769. Despiau à D'Alembert	🔗
69.87	18 décembre [1769]. D'Alembert à Frisi	🔗
70.06	20 janvier 1770. Despiau à D'Alembert	🔗
70.12	5 février 1770. Nort à D'Alembert	🔗
75.30	20 avril 1775. Grandjean de Fouchy à D'Alembert	🔗
76.76	10 décembre 1776. Melanderhjelm à D'Alembert	🔗
77.11	16 mars 1777. Saboureux de Fontenay à D'Alembert	🔗
80.16	23 mars [1780]. D'Alembert à Lavoisier	🔗
73.102	[novembre 1773]. Vausenville à D'Alembert	🔗
A51.03	[fin 1751]. D'Alembert à Argenson René Louis	🔗

à Paris ce 27 nov. 1753

1109

J'ay lu, mon cher Duc de, votre lettre à mad. de Siffard, à mad. Gesson, à l'abbé de Lanoy qui vous aiment son, à la folie. Il y a une charge de vous le dire et de sous le vegetal. Le cherbe, le d'atoy, l'ambalupier, Lavinette, que dieu te sçait, me, sous les yeux qui vous connaissent, le coin de la rive à la tête, me charge de vous en dire autant. le guesse coin de la rive ^{cractuellement} dans une alternative de joye et de tristesse. Les bouffons, Douneux, un intermède qui réussit au point que les femmes, même y viennent, mais ils ressemblent aux liques qui, dit on, ne chantent jamais mieux qu'à l'heure de leur mort, car il paroît que le pisto est pas de les renvoyer. j'en le croirois, puis que quand j'ay vu ces gens, j'ostif. Jeusse un venir de donner une lettre contre la musique française, qui peut bien avoir averti leur malheur. cette lettre est excellente, mais aussi pleine de felix et de misere; le ditonnamer contre elle est a fraux, c'est bien pis que contre la prophetie. bis / j'en aur un excellent, car elle en vaut bien la peine. a entendre les parties de la musique française on croiroit qu'il n'y a pas moins que la destruction de l'Etat. O miseres, homines miseris! L'intermède des bouffons

Ms. 145-1

j'atun croirois que je me chargeois de leurs lettres, au moins, n'y s'ily s'entend, en que l'on a eu. Malheur je ne t'en ay pas à moy même. Elles s'en font mieux de ma façon, même grandelle, me regardent. De dans va donner l'attention sur la prophétie que j'ay attendi aujourd'hui ou demain. j'atun fois s'atun à ne rien avoir de quel qu'un, j'atun musique, usèrent fort j'atun j'atun j'atun, j'atun j'atun. Petite un que l'air de l'air, j'atun. Premier j'atun j'atun, lorsque vous n'en s'atun j'atun. J'atun à l'heure m'atun diable de j'atun écoute les inéduci, j'atun de son s'atun s'atun la utique j'atun j'atun, en un j'atun. Il est que Zacharie qu'une nuit, trouva moyen de faire entendre par signes à sa femme qu'il luy avoit fait un enfant. le j'atun ont de savoir l'ouvrage. Rest à savoir si on les croira. a dieu, m'atun, o m'atun moy, en / moy, coms'il fut la promesse que je vous ay faite de von venir souvent, et surtout souvent, et promptement, Kanthabit. mad. de Siffard me charge de vous dire qu'elle est en que jalante de nos jours, ain / mad. Gesson a t'en j'atun. j'atun Dimanche chef de nos jours, j'atun aujourd'hui chef s'atun. J'atun val

