

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance active de Marie Moret](#)[Collection Moret_Registre de copies de lettres envoyées_FAM](#)
1999-09-56ItemMarie Moret à Offroy, Guiard et Cie, 6 janvier 1896

Marie Moret à Offroy, Guiard et Cie, 6 janvier 1896

Auteur·e : Moret, Marie (1840-1908)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurÉquipe du projet FamiliLettres (Familière de Guise - CNAM) & Projet EMAN (UMR Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Présentation

Auteur·e[Moret, Marie \(1840-1908\)](#)

Date de rédaction[6 janvier 1896](#)

Lieu de rédaction14, rue Bourdaloue, Nîmes (Gard)

Destinataire[Offroy et Cie](#)

Lieu de destination60, rue du Faubourg-Poissonnière, Paris

Description

RésuméAnnonce l'envoi de deux chèques : de 9 F aux Grands magasins du Louvre et de 26 F à La Ménagère. Demande l'envoi de 1 000 F en billets de banque.

Mots-clés

[Finances personnelles](#)

Personnes citées

- [À la Ménagère](#)
- [Grands magasins du Louvre](#)

Lieux cités[Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris](#)

Informations sur le document source

CoteInv. n° 1999-09-56

Collation1 p. (419r)

Nature du documentCopie à la presse d'un manuscrit

Lieu de conservation Familistère de Guise

Notice créée par [Équipe du projet FamiliLettres](#) Notice créée le 28/03/2023

Dernière modification le 21/08/2024

Nîmes 6 janvier 1896
14 rue Bourdaloue
Nîmes (Gard)

Messieurs Offroy, Guillard et cie,

J'ai l'honneur de vous confirmer ma lettre du 3 et de vous informer que j'envoie aujourd'hui les deux chèques suivants :

- N° D49707 valeur 9 francs à l'ordre des Grands Magasins du Louvre, Paris.
- N° D49708 valeur 26 francs à l'ordre de La Ménagère Boul' Bonne nouvelle, Paris.

Je vous prie, Messieurs, de bien vouloir m'adresser (ici à Nîmes 14 rue Bourdaloue) deux mille francs en billets de banque de cent francs et de cinquante francs — somme à prélever sur le crédit de mon compte chez vous.

Veuillez agréer,

Messieurs, l'assurance de toute ma considération

Marie Godin