

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothée de Lieven : 1836-1856](#)[Collection](#)[1848-1849 : L'exil en Angleterre](#)[Collection](#)[1849 \(1er janvier - 18 juillet\) : De la Démocratie en France.](#)
[Guizot reprend la parole](#)[Item](#)[Brighton, Mercredi 14 février 1849, Dorothée de Lieven à François Guizot](#)

Brighton, Mercredi 14 février 1849, Dorothée de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

[Conditions matérielles de la correspondance](#), [Politique \(France\)](#), [Santé \(Dorothée\)](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Présentation

Date1849-02-14

GenreCorrespondance

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN
(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Cote2280, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 11

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives Nationales (Paris)

Transcription

Brighton le 14 février. 1849

Midi.

J'ai été bien triste hier, car vous l'aurez été ce matin en recevant la lettre de Marion. Une rechute avec redoublement des accès terribles, pas moyen de tracer un mot. Le médecin ce matin décide que je reste encore ici deux jours. Je ne partirai que Samedi. Votre lettre hier est bien longue et intéressante. Quoiqu'on fasse contre vous, vous n'y perdez pas. Je m'étonne de la sottise. Votre tranquillité fait un excellent contraste. Laissez user tous ces gens-là et tous ces événements. Je crois tout-à-fait à l'Empire. Je n'y vois pas de mal, pourvu que cela ressemble à du despotisme. Hier le Times au jourd'hui le Chronicle sont des articles excellents sur Palmerston. Bulwer dit qu'il ira en Amérique pour [?]. C'est trop tôt montrer la comédie. Je n'ai pas de lettres.

8h. L'enveloppe était faite, et je n'ai pas pu reprendre ma lettre. Marion continue ce soir. Elle prétend que je vois mieux qu'hier à cette heure-ci. Moi, je n'en suis pas sûre. Adieu. Adieu.

Citer cette page

Benckendorf, Dorothee de (1785?-1857), Brighton, Mercredi 14 février 1849, Dorothee de Lieven à François Guizot, 1849-02-14.
Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 18/04/2024 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/2702>

Informations éditoriales

Date précise de la lettreLe 14 février 1849
HeureMidi
DestinataireGuizot, François (1787-1874)
Lieu de destinationBrompton
DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.
Lieu de rédactionBrighton (Angleterre)
Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 18/10/2021 Dernière modification le 18/01/2024

2280

Brighton le 14 février
1849
Midi.

j'ai été bien tout hier,
car vous l'avez été ce
matin en recevant
la lettre de Marion.
une lettre, avec ses
plumes. des ailes
terribles, par moyen
de sa main et ses

l'indication et l'écriture
sont si vite et si
si dans jours. si en

partirai par Samedi.
Vos lettres m'ont été
bien longues et intéressantes.
Puisqu'on passe
cette nuit, vous
n'y perdez rien. J'
m'étonne de la sagesse.
Vos tranquillités font
un excellent contraste.
Cela me rassure tous
en général et surtout en

particulier. J'ai écrit
tout à fait à l'Empereur.
J'y ai vu par là
mal, pourvu que cela
ressemble à du
despotisme.

Mais le Prince, au-
jourd'hui le Prince,
sont des articles ex-
cellents sur l'émancipation.
M. de la Roche dit qu'il
ira en Amérique

pour elle-même, c'est
trop tôt montrer la
comédie.

Ji n'ai pas de lettre.

8 h. L'enveloppe était
faite et ji n'ai pas pu l'
prendre ma lettre - Marion
continue la soie - Elle prétend
que ji va ^{venir} hier à cette
heure - Non, ji n'en sera
pas sûre. Adieu, adieu.