Val-Richer, Mardi 24 juillet 1849, François Guizot à Dorothée de Lieven

Auteurs : Guizot, François (1787-1874)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

Conditions matérielles de la correspondance, Inquiétude, Politique, Politique (France), Portrait, Posture politique, Réception (Guizot)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Présentation

Date1849-07-24
GenreCorrespondance
Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais
CoteAN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 11
Nature du documentLettre autographe
Supportcopie numérisée de microfilm
Etat général du documentBon
Localisation du documentArchives Nationales (Paris)
Transcription
Val Richer. Mardi 24 Juillet 1849 8 heures

Je n'ai pas encore reçu le Galignani. Cela m'impatiente. Je voudrais voir ce qu'a dit

Lord Aberdeen du Roi, et de moi. Il faudra me faire à la patience. La différence est grande entre habiter Paris ou Londres et ma maison au milieu des bois, à trois lieues même de Lisieux. Tout se fait attendre. Ce n'est pas la place des fantaisies pressées. Une seule chose du reste m'est nécessaire, la régularité des lettres, et j'espère qu'elle ne me manquera pas. L'inquiétude par dessus l'impatience serait insupportable. Le choléra à Brentford me préoccupe et j'éprouve ce qui me déplait le plus, un sentiment combattu. En même temps que je m'inquiète, je voudrais vous rassurer. Je cherche les raisons qui vous conviennent à vous, et je trouve surtout celles qui ne me conviennent point à moi. Après tout voici ce qui me rassure le plus. Ne vous en inquiétez pas. Il y a eu et il y a encore dans ce pays-ci quelques cas de choléra, épars et rares. Quand l'épidémie n'est pas plus intense, elle n'attaque presque jamais que ceux qui commettent vraiment des excès ou des imprudences. J'ai vu depuis trois jours trois médecins, un de Paris, et deux d'ici, qui me l'ont tous affirmé et prouvé par les exemples. Il en est très probablement de même en Angleterre, et à Richmond comme à Lisieux. Je vous répèterai sans cesse ; point d'imprudence et votre promesse.

Le discours de M. de Montalembert vous aura plu, beaucoup d'esprit, de l'esprit de bonne compagnie, et un cœur chaud et sincère. Jules Favre, un sophiste habile, qui excelle à dire des généralités à peu près vraies et à en faire des applications parfaitement fausses. C'est le grand art des révolutionnaires ; moralistes sur la scène coquins dans la coulisse et glissant très adroitement de l'une dans l'autre. Odilon Barrot a été bien ridicule avec ses prétentions, à la fois pompeuses et embarrassées, à la consistance et à la libéralité imperturbable. C'est toujours le même homme. Le repentir même ne le change pas.

Onze heures
Point de lettre. J'ai envie de dire comme vous ; c'est parce que j'ai parlé de la régularité de notre correspondance ! Toute vanterie porte malheur. J'espère que le dimanche est pour quelque chose dans ce retard. J'attendrai demain avec une double, triple impatience. Adieu. Adieu. Adieu. G.

Citer cette page

Guizot, François (1787-1874), Val-Richer, Mardi 24 juillet 1849, François Guizot à Dorothée de Lieven, 1849-07-24.
Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 29/03/2024 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/3025

Informations éditoriales

Date précise de la lettreMardi 24 juillet 1849
Heure8 heures
DestinataireBenckendorf, Dorothée de (1785?-1857)
Lieu de destinationRichmond
DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédactionVal-Richer (France)
Notice créée par Marie Dupond Notice créée le 12/01/2022 Dernière modification le 18/01/2024

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/3025?context=pdf

Vert Richer. mardi 24 Août 1819 2362
8 heures,

Je n'ai pas encore reçu le Galignani. Cela m'impatiente. Je voudrais voir ce qu'a dit Lord Aberdeen du Roi et de moi. Il faudra me faire à la patience. La différence est grande entre habiter Paris ou Londres et ma maison au milieu des bois, à trois lieues même de Lisieux. Tout se fait attendre. Ce n'est pas la place de fantaisie, pressée.

Une seule chose du reste m'est nécessaire, la régularité de lettres, et j'espère qu'elle ne me manquera pas. L'inquiétude par dessus l'impatience serait insupportable. Ce chalêsa à Brentford me préoccupe et j'éprouve ce qui me déplaît le plus, un sentiment combattu. En même tems que je m'inquiète, je voudrais vous rassurer. Je cherche les raisons qui vous conviennent à vous, et je trouve surtout celle, qui ne me convient point à moi. Après tout, voici ce qui me rassure le plus. Ne vous en inquiétez pas. Il y a eu, et il

8

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/3025?context=pdf

y a encore, dans ce pays-ci, quelques cas de choléra, épars et rares. Quand l'épidémie n'est pas plus intense, elle n'attaque presque jamais que ceux qui commettent vraiment des excès ou de l'imprudence. J'ai vu depuis trois jours trois médecins, un de Paris et deux d'ici, qui me l'ont tous affirmé et prouvé par les exemples. Il en est très probablement de même en Angleterre, et à Richmond comme à Lisieux. Je vous répéterai donc : point d'imprudence et votre promesse.

Le discours de M. de Montalembert vous aura plu. Beaucoup d'esprit, de l'esprit de bonne compagnie, et un cœur chaud à dîner. Jules Favre, un sophiste habile qui excelle à dire des généralités à peu près vraies, et à en faire des applications parfaitement fausses. C'est le grand art des révolutionnaires ; moraliser sur la scène, coquiner dans la coulisse, et glisser adroitement de l'une dans l'autre. Odilon Barrot a été bien ridicule avec ses prétentions, à la fois pompeux et embarrassé, à la consistance et à la

l'éternelle imperturbable. C'est toujours le même homme. Le septembre même ne le change pas.

Onze heures.

Point de lettre. J'ai envie de dire comme vous ; est-ce parce que j'ai parlé de la régularité de notre correspondance ? Toute vanterie porte malheur. J'espère que le Dimanche en porte quelque chose dans le retard. J'attendrai demain avec une double, triple impatience.

Adieu. Adieu. Adieu.

Fichier is