

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothee de Lieven : 1836-1856](#)[Collection 1840 \(février-octobre\) :](#)
[L'Ambassade à Londres](#)[Item 364. Paris, Mardi 5 mai 1840, Dorothee de Lieven à François Guizot](#)

364. Paris, Mardi 5 mai 1840, Dorothee de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothee de (1785?-1857)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Les mots clés

[Ambassade à Londres](#), [Diplomatie](#), [Poésie](#), [Politique \(Prusse\)](#), [Relation François-Dorothee](#), [Réseau social et politique](#), [Séjour à Londres \(Dorothee\)](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Présentation

Date 1840-05-05

Genre Correspondance

Editeur de la fiche Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Incipit Je viens de vous écrire par Ellice, vous aurez cette lettre là quelques heures après la présente.

Publication Lettres de François Guizot et de la princesse de Lieven (1836-1846), préface de Jean Schlumberger, Paris, Mercure de France, 1963-1964, vol. 2, n° 413/109

Information générales

Langue Français

Cote 995, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 5

Nature du document Lettre autographe

Support copie numérisée de microfilm

Etat général du document Bon

Localisation du documentArchives Nationales (Paris)

Transcription

364. Paris, mardi 5 mai 1840

10 heures

Je vous prie de me répondre sur le sujet des copies que je vous ai envoyées par Ellice. Je trouve cela parfaitement maladoit dans la forme et pitoyable pour le fond. Encore. une fois, soyez bien sûr que cela ne me dérangera pas, je serais même tentée d'ajouter au contraire, et s'il n'y avait du ridicule, je partirais plutôt demain que dans un mois. Mais je vous prie de me parler de cela, je voudrais quelques bonnes petites phrases pour y répondre. J'ai encore vu Ellice hier longuement. J'ai fait ma promenade, mon dîner seule. Le soir les deux Pahlen, Arnim, les Durazzo, les Valambrozo, quelques autres. Mais savez-vous que tout ce monde m'occupe, vous ne savez pas comme le soir m'ennuie depuis le 24 février ! Mon fils me revient à la fin de la semaine et restera avec moi à peu près. jusqu'à mon départ.

1 heure

J'ai fait ma promenade et j'ai vu Chermeside. Je suis mieux depuis qu'il m'a reprise. J'ai lu ce matin des vers charmants de Victor Hugo dans le feuilleton du journal des Débats, lisez cela. Il y a une strophe qui m'a beaucoup frappée surtout. Le dernier vers est je crois ceci.

Tout commence ici bas; et tout finit ailleurs.

Je ne vous ai pas assez dit combien je suis contente de ce que m'a montré Génie hier. Je suis contente du présent et contente de l'avenir. Vous avez mille fois raison. Que de choses à nous dire.

J'ai été dire adieu à mad. Talleyrand hier, elle part demain. Elle va droit à Berlin. se plonger dans les royautés Je crois qu'elle y trouvera l'Empératrice aussi. Le Roi de Hanovre m'a mandé que le roi de Prusse est faible et ne veut pas. bouger de Postdam. Toute la Prusse est convaincue qu'il doit mourir cette année. Il me semble que l'affaire Naples va bien, j'en suis charmée. Le temps est convert aujourd'hui. Je voudrais de la pluie, je me sens les poumons desséchés de cette chaleur. Adieu, j'ai écrit une longue lettre à Matonchewitz ce matin. il faut encore expédier le Hanôvre.

On dit que Brougham ne retournera pas en Angleterre, et qu'il ne peut pas y retourner. Adieu. Adieu. As much as you like.

Citer cette page

Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857), 364. Paris, Mardi 5 mai 1840, Dorothée de Lieven à François Guizot, 1840-05-05.

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 19/04/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/337>

Informations éditoriales

Date précise de la lettreMardi 5 mai 1840

Heure10 heures

DestinataireGuizot, François (1787-1874)

Lieu de destinationLondres (Angleterre)

DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédactionParis (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 27/11/2018 Dernière modification le 18/01/2024

364.

Paris Mardi 5 Mai 1840.

195

10 heures.

J'ai une joie de vous répondre sur le
 sujet des copies que je vous ai données
 par l'intermédiaire. Je trouve cela parfaite-
 ment maladroite dans la forme
 et pitoyable pour le fond. L'écrit
 est très, très, très mal écrit et
 me désagréable par, je n'ai aucun
 plaisir d'y aller, au contraire, et
 s'il n'y avait de ridicule je partirais
 plutôt de vous que de moi-même.
 Mais j'ai une joie de vous parler de
 cela, j'ai vu quelques bons
 petits phrasiers pour y répondre.
 J'ai vu en effet bien longtemps
 j'ai fait beaucoup de choses, mais rien
 de bien. Je vois la même chose, même
 la Duverney, les Vallambros, les
 autres. Mais sans conséquence
 aucun de ces ouvrages. Mais
 sans personne les voir les mêmes

depuis l'été dernier ! Mon fils me
venait à la fin de la semaine
et restait avec moi à peu près
jusqu'à mon départ.

1^{er} livre. j'ai fait un roman
et j'ai un schémisme. si rien
venait de moi je n'ai rien.
j'ai lu le matin de mes chapeaux
de Victor Hugo dans le journal
du journal du Diable, tout cela
il y a une strophe qui m'a
beaucoup frappé tout de suite. Le
deuxième vers est si bon moi.

tout comme moi bar, et tout finit
ailleurs.

je me suis si par après dit combien
je suis content de ce que m'a écrit
J. Kier. je suis content de ce que
il m'a écrit de l'avenir. Vous
avez écrit les raisons. que
il m'a écrit de l'avenir !

j'ai été
Falling
deux fois
replacé
mon fils
auprès
maud
et je
troupe
la prop
doit ne
il m'a
rapla
le ten
je m'a
le par
chaque
à dire
littérature
il faut

j'ai écrit à Madame de
Follevrand hier, elle part
demain. elle va droit à Berlin
replonger dans les royaumes. j'
crois qu'elle y trouvera l'inspiration
aussi. L'ami de Hauvorn me
mande qu'elle est de passage
et faible elle veut par
faire de votre dame. toute
la presse et le monde en fait
sait mention cette année.

il me semble que l'affaire de
Naples va bien, j'en suis sûr.
Le tout est connu aujourd'hui
si vous n'avez de la peine, j'en suis
sûr. Les personnes dissimulées de cette
époque.

adieu, j'en écrit une longue
lettre à M. de M. et à M. de M.
il faut aussi expédier le Hauvorn.

on dit que l'homme en retour
par un anselet, et si il en
faut par y retourner.

Adieu, adieu, et vous en
sentez. I.

364.

si vous
sijet de
parvenir
un peu
et j'irai
un peu
un peu
toute
s'il y
peut
un peu
un peu
j'ai
j'ai fait
un peu
un peu
un peu
un peu