

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothee de Lieven : 1836-1856](#)[Collection](#)[1850-1857 : Une nouvelle posture publique établie, académies et salons](#)[Collection](#)[1850 \(31 mai-18 octobre\) : Une posture politique et publique à établir](#)[Item](#)[Paris, Jeudi 26 septembre 1850, Dorothee de Lieven à François Guizot](#)

Paris, Jeudi 26 septembre 1850, Dorothee de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothee de (1785?-1857)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

[Diplomatie](#), [Politique \(France\)](#), [Portrait](#), [Réseau social et politique](#), [Salon](#), [Santé \(enfants Benckendorff\)](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date1850-09-26

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information générales

LangueFrançais

Cote2834-2835, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 13

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives Nationales (Paris)

Transcription

Paris Jeudi le 26 septembre 1850

Merci de vous inquiéter de mon fils ! Moi, il m'inquiète beaucoup. Dès avant Ems une ébullition sur la tête qu'a gagné la figure & plus tard tout le corps. Rouge écarlate. La fièvre est venue et revient tous les soirs. On lui prescrit un régime très

sévère & un climat très chaud. Ses lettres me prouvent la contrariété qu'il en éprouve. J'ai chargé lady Holland qui est partie ce matin pour Naples de m'en donner des nouvelles bien souvent. Elle sera très bonne à cela. J'ai pris Kisseleff hier et je l'ai mené à Champlatreux. J'y ai trouvé la vicomtesse, le duc de Noailles, & le duc de Mouchy. Molé aussi consterné ou plus consterné que les autres. Noailles n'en revient pas. Le découragement le gagne, il est vrai qu'il y a là de quoi perdre toute envie de se mêler d'affaires qu'on gate à ce point là. Tout le profit de Wiesbade perdu & au-delà. Jamais on n'aurait inventé bêtise pareille. L'avis général et que c'est au profit de président s'il sait s'en servir. La bonne conduite serait de ne rien brusquer. L'alouette lui tombera toute rôtie dans la bouche. Le manifeste soit disant de l'église a fait beaucoup de bruit. Ce bruit est diminué par une sorte de rétractation. Mais on ne la trouve pas assez nette pour qu'il n'en reste encore beaucoup. Lahitte avait dit avant hier, que cela serait formellement démenti. On ne trouve pas que ce soit formel. Molé a mauvais visage. Il ne bougera pas de Champlatreux jusqu'à l'assemblée. Fort soucieux de l'avenir, très triste. Ma course a été agréable ; je fais cela très vite en envoyant un relai, et j'étais dans mon lit à 10 1/2. Je verrai le duc de Noailles ce soir. Je crois qu'il retourne demain à Maintenon. Palmella a passé ici trois semaines dans son lit. J'ai voulu le voir, on a craint pour lui l'émotion, Il a dit à Païva. Un dernier plaisir pour un adieu éternel Il est mourant, et Andral l'envoie mourir à Lisbonne. Je suis très triste, sa lettre hier au moment de partir est fort touchante. Il n'y a plus de Portugais après lui. Esprit très rare, & homme charmant. Je vous envoie Fleischmann, brave allemand. Je n'ai pas encore lu le reste de la lettre qui est longue. Je vous l'enverrai. Adieu. Adieu.

Citer cette page

Benckendorf, Dorothee de (1785?-1857), Paris, Jeudi 26 septembre 1850, Dorothee de Lieven à François Guizot, 1850-09-26.

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 12/10/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/3527>

Informations éditoriales

Date précise de la lettre Jeudi le 26 septembre 1850

Destinataire Guizot, François (1787-1874)

Lieu de destination Val-Richer

Droits Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédaction Paris (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 11/04/2022 Dernière modification le 18/01/2024

Paris Jeudi le 26 Septembre 1834

meur de votre inquiétude de
simples. mes, il en inquiète
beaucoup. de avant pas
une imitation violente
qui a gagné la figure &
partout tout le corps.
vous esclate. la figure
et mesur. et meurt tout
les fois. on lui prescrit un
régime très sévère & on
châsse très chaud. on
l'élève un peu. la courbe
vicié qui il en mesure. j'ai
chargé Lady Holland qui est
partie ce matin pour Naples
de m'en donner des nouvelles,
bien souvent. elle sera très

6

8

bonne à cela.

J'ai pris Kisselbach et
j'y ai mis aussi à (Kampelbach)
j'y ai tenu la Vicomtesse
le duc de Noailles, et le duc
de Montpensier. Mais aussi une
terre ou plus connue par
les auteurs. Noailles n'y
venait pas. Le déconge-
ment le gâche. J'ai
vu qu'il y a là depuis
quelques temps une
affaire qui s'est
gâtée et se gâtera. tout
le profit de Winbade perdu
& au delà. jamais on
n'aurait inventé cette
parodie. L'avis, qu'on

est, ce qui est au profit de
président & il soit à son
service. La bonne conduite
serait de se voir braver.
l'annonce lui tomberait
tout roté dans la bouche.

Le manifeste soi disant
de l'Élysée a fait beaucoup
de bruit. ce bruit est dû à
pas une sorte de révélation
mais on s'attendait par
celle-ci pour qu'il n'en
soit rien beaucoup.

Lehitte avait dit avant
hier, que cela serait formel.
Levent démenti. on se
trouve par que c'est
formel.

Moli a maunain viasp. il
un bougre par de fhamplaton
jusqu'a l'assemblee. fort
succes de l'assemblee, ton
triste. ma femme a di' apres
j'ai fait cela ton acte en compagnie
un relais, et j'etai dans
mon lit a 10 1/2.

je verrai le duc de Noailles
ce soir. je verrai si il retourne
demain a Valenciennes.

Ratuelle a passe' en
ton successeur. dans son
lit. j'ai voulu le voir, on
a craint pour lui l'incident
il a dit a Saiva. un dernier
plaisir pour un adieu et tout

et un moment. Chacune
l'ouvrage remis a l'histoire.
je suis ton tout, la lettre
heut au moment de partir
est fort touchante. il n'y
a plus de doute en apprenant
lui. ce fut ton rare, et l'homme
charmant.

je t'embrasse Philheaux,
brevu allemand. je n'ai
pas eu en la le nuit de la
lettre qui est longue. je t'embrasse
l'ouvrage. adieu. adieu.