

390. Paris, Dimanche le 31 mai 1840, Dorothee de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothee de (1785?-1857)

Collection : [1840 \(février à octobre\) : L'Ambassade à Londres](#) - [Voir les autres notices de cette collection](#)

```
","author_name_items":"Auteurs","author_size_items":"16px","title_size_items":"16px"}}, new UV.URLDataProvider()); /* uvElement.on("created", function(obj) { console.log('parsed metadata', uvElement.extension.helper.manifest.getMetadata()); console.log('raw jsonld', uvElement.extension.helper.manifest.__jsonld); }); */ }, false);
```

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Les mots clés

[Ambassade à Londres](#), [Discours autobiographique](#), [Enfants \(Benckendorff\)](#), [Gouvernement Adolphe Thiers](#), [Politique \(France\)](#)

Relations entre les lettres

Collection 1840 (février à octobre) : L'Ambassade à Londres

Ce document est une réponse à :



[381. Londres, Jeudi 28 mai 1840, François Guizot à Dorothee de Lieven](#)



[382. Londres, Vendredi 29 mai 1840, François Guizot à Dorothee de Lieven](#)

Collection 1840 (février à octobre) : L'Ambassade à Londres



[385. Londres, Mardi 2 juin 1840, François Guizot à Dorothee de Lieven](#)

est une réponse à ce document



[386. Londres, Mercredi 3 juin, François Guizot à Dorothee de Lieven](#)

est une réponse à ce document

Présentation

Date 1840-05-31

Genre Correspondance

Editeur de la fiche Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Incipit

- et j'ai eu un peu de dépit et du regret de quelques unes de mes paroles qui évidemment se sont perdues dans le brouillard de l'Angleterre.
- J'ai reçu 381 hier à 10 heures du soir. Et 382 ce matin à 8 ½. LE premier en présence de M. Molé, le second dans mon lit. J'étais impatiente de ce second. C'était une réponse au gros Monsieur. Il y a eu un peu de désappointement

Publication Lettres de François Guizot et de la princesse de Lieven (1836-1846), préface de Jean Schlumberger, Paris, Mercure de France, 1963-1964, vol. 2, n° 460/159

Information générales

Langue Français

Cote 1074-1075, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 5

Nature du document Lettre autographe

Support copie numérisée de microfilm

Etat général du document Bon

Localisation du document Archives Nationales (Paris)

390/ Paris dimanche le 31 Mars ¹⁸⁴⁰
1840

J'ai reçu 381 hier à 10 heures du
soir et 382, un matin à 8 1/2. Le
premier est imprimé de M. Moli,
le second dans mon lit. J'étais
impatiente de le recevoir. c'était
un réveil au plus moment.
il y a eu un peu de désappointement
et j'ai eu un peu de regret et de
regret de quelques ^{un de ces} paroles qui
évidemment se sont perdus dans
le brouillard de l'après-midi.
Je vous en dis un peu plus, parole
sincère et vraie jusqu'à tout.
Vous jugez la nuance de ma
autrement que mes objections.
longs de seconde. mais une jeune
avait raison. votre avis sur ce
qui s'est passé est conforme
à l'opinion de la plupart de

un habitué d'un autre son
Monsieur qui ils vont être quelque
jour. La suite décidera.

La nouvelle s'est répandue
bien plus vite de propos de tout.
Le télégraphe de Strasbourg l'a mandé
me un avis de votre mission
à Strasbourg. cela me paraît
un peu sujet à caution, mais
surtout car est excellent en fait
par tarder à arriver. c'est un
gros affaire. il en résulte
que sans doute Strasbourg ne comptera
plus d'un de l'autre. deux jours
de retardation ou au contraire
l'attente.

vous allez donc voir Lysons.
quand j'étais jeune j'y ai
été une fois, une seule fois,

un
aller
vous
ville
c'est
mais
fatigue
jeun
brut
Lun
sur
de
c'est
un
ita
on
vieux
son
y a

unon mais u'apaz vmln' y
aller. c'est la deuvies Stjelle.
Vox y tommeu, tout le plus
brillan qu'emp de l'auylletta.
c'ut un beau coup d'aie,
mais j'us mis reuue plus
fatigueu qu'enchante'. uueu
jeun, le bruit, nullement
bruit ce u'empierait par.
Quinte j'ade uoti tou les
sur les courses d'asert à coté
de poye 14 elji jeun' d'is je
c'ut les uueu les plus
uueuue de ma vie. il fut
ita tou de cheuamp, on, brui
ouit poue y aller, mais si
v'ijite c'ut uueuue p'ouueu
fon, et poue uot tout ce q'it
y a de foue d'ouffs d'auue

accorde. Un seul frappe de
Biquipaper & de ferum.
je suis charmé par son voyage
l'aton; je ne l'ai pas vu moi,
mais cela a un côté si beau
& important, un peu patryque
aussi.

M. Moli' affieure, contrain-
à mon opinion, que les fictions
de Noëpolém ne peuvent être
faites avec succès que par
une auto que Fluis. il est
très bien sur tout ce sujet.
son opinion est très avancée
opinion, cependant aujour-
je suis d'avis que tout le monde
est d'avis pour tenir tout
l'affaire bien étouffé. mais,
je ne la trouve pas étouffé!

390/

je suis
moi et
graves
le monde
impair
une rep
il y a
et j'ai
repro
individ
le bon
je suis
c'est
vous
autour
cours de
avoir
qui s'ut
à l'op

un fils, et sera un peu. après
Badeu et succède à Paris, et
conçoit votre deus ou tout un
aupres de vous. Le comte de son
frère et à par il prononce entre
vous.

adieu. y entonne par plus
y est un second de vous dans
un N? si vous ai écrit Mand
386 selon coutume.

J'ai vu hier Montmore, fort
tranquille au feu, et content.
" tout cela, ne sera rien. et " y
à plus de Nonapartite après
vous a dit aux deux: tout cela
en un regard en vain, si ce
en un acte par."