

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothee de Lieven : 1836-1856](#)[Collection](#)[1840 \(février-octobre\) :](#)
[L'Ambassade à Londres](#)[Item](#)[399. Paris, Mardi le 9 juin 1840, Dorothee de Lieven à François Guizot](#)

399. Paris, Mardi le 9 juin 1840, Dorothee de Lieven à François Guizot

Auteurs : Benckendorf, Dorothee de (1785?-1857)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Les mots clés

[Ambassade à Londres](#), [Diplomatie](#), [Gouvernement Adolphe Thiers](#), [Politique \(France\)](#), [Relation François-Dorothee](#), [Séjour à Londres \(Dorothee\)](#), [Vie domestique \(Dorothee\)](#)

Relations entre les lettres

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Présentation

Date1840-06-09

GenreCorrespondance

Editeur de la ficheMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

IncipitDécidément, je ne pourrai pas partir samedi, ce ne sera que le mardi 16. Je vous jure que c'est indispensable que je remette à ce jour-là.

PublicationLettres de François Guizot et de la princesse de Lieven (1836-1846), préface de Jean Schlumberger, Paris, Mercure de France, 1963-1964, vol. 2, n° 476/171

Information générales

LangueFrançais

Cote1097, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 5

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon
Localisation du documentArchives Nationales (Paris)
Transcription
399. Paris, mardi le 9 juin 1840

Décidément, je ne pourrai pas partir samedi, ce ne sera que mardi le 16. Je vous jure que c'est indispensable que je remette à ce jour-là. Les raisons sont longues et trop multiples pour vous les dire mais elles sont bonnes. Je vous supplie de ne pas vous fâcher, n'est-ce pas vous ne vous fâchez pas et j'aurai des lettres jusqu'à lundi inclusivement.

J'ai dîné hier chez Granville ; personne, et rien que Pahlen après le dîner, et pas de nouvelles. Si fait, et probablement ce que vous savez, que M. de la Redorte va à Madrid, et que l'ambassade est pour M. de Rumigny. Cet arrangement a coûté à Thiers beaucoup d'efforts auprès du Roi. Mais enfin cela s'est fait selon la volonté du ministre; Il est très vraisemblable que M. Barrot entre dans le cabinet sous très peu de temps. Il veut l'intérieur, il est clair que les doctrinaires sortiront dans ce cas. Tout ceci est exactement ce que m'a dit Lord Granville, et je crois qu'il ne dit pas les choses légèrement. Et bien, si cela arrive, qu'arrivera-t-il à Londres ? That is the question !

J'ai été au bois de Boulogne après dix heures du soir, et comme j'avais, peur j'ai pris Fullarton, qui était ravi de la lune, et de l'invention d'une promenade à cette heure-là.

Midi. Un peu de promenade et ma toilette, maintenant les great and little bores d'un départ ; vous ne sauriez croire comme je suis helpless ! Pogenpohl m'aide beaucoup, et puis un homme que m'a donné Génie. Je cherche toujours un compagnon de voyage. Je suis sur la trace. Il faut que je réussisse. Je ne me vanterai que quand il sera vraiment pris. Je vais et viens, je vais à mes paquets, je reviens à vous.

Je suis curieuse de vous revoir. Ne trouvez-vous pas l'expression ridicule ? Mais c'est cela, il me paraît que je trouverai du nouveau ; et si même ce nouveau était mieux, voyons.... Si je vous trouvais 25 ans au lieu de 50 ! Et bien cela me déplairait beaucoup. Je veux retrouver ce que j'ai perdu le 25 février, le retrouver tel qu'il était ce jour-là. Je l'aimais tant comme cela !

Adieu. Je vous en dirai encore quelques uns, et puis nous n'aurons plus à les dire. C'est charmant, adieu.

Citer cette page

Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857), 399. Paris, Mardi le 9 juin 1840, Dorothée de Lieven à François Guizot, 1840-06-09.

Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 26/04/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/404>

Informations éditoriales

Date précise de la lettreMardi le 9 juin

DestinataireGuizot, François (1787-1874)

Lieu de destinationLondres (Angleterre)

DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédactionParis (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 27/11/2018 Dernière modification le 18/01/2024

399. / Paris mardi le 9 juin 1840.

Évidemment, je ne pourrai pas
partir samedi, ce sera pour
mardi le 16. Je vous jure que
c'est indispensable (puisque vous
aimez le). Les raisons sont
trop longues et trop multiples,
^{pour vous les dire}
mais elles sont bonnes. Je vous
suggère d'en parler avec votre
épouse, ou avec votre facteur par
lequel j'aurai des lettres jusqu'à lundi
inclusivement.

J'ai écrit bien des lettres,
personnes, à Dieu, peut-être
après le dîner, et par de nombreux
si fait, et probablement ce que
vous voyez, peut-être de la même
ou à travers, et peut-être
en traversant, et peut-être.

est accompagné à sa suite à Paris
sans p. d'effort sur son
côté, enfin cela s'est fait avec
la volonté de M. Necker.

Il est très vraisemblable que
M. Barrot aura de nouvelles
sur son point de vue. il veut
l'interdire, il veut le faire
distinguer, surtout dans ce
tout un développement sur
ce qui est d'abord possible, et je
peut-être ce sera par les deux lignes
suivantes. Mais, si cela arrive,
peut-être t-elle l'ordre ? tout
si la justice !

je n'ai eu lieu de l'indiquer
les heures de son, et comme
j'aurais pu j'ai pu j'allais

399 / 1
trouvé par l'inspection indirecte
sans contact, il ne paraît pas
je trouvais de nouveaux; et si
même un nouveau était venu
voilà... si je vous trouvais
25 ans au lieu de 50! et bien cela
me déplairait beaucoup. Je
vous retrouve ce jour d'aujourd'hui
le 25 février. Le 25 février. Tel
qu'il était à jadis! Je l'ai vu
sans aucun contact!

adieu, je vous en dirai encore
jusqu'à la mort, et puis vous
n'aurez plus à les dire. C'est
chacun, adieu.