

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1837-1839 : Vacances gouvernementales](#)[Collection1837 : Guizot en retrait du gouvernement. Dorothée se sépare de son mari](#)[Collection1837 \(1^{er} juillet- 6 août\) : Les premières semaines de la relation et de la correspondance entre les deux amants](#)[Item13. Val-Richer, Samedi 29 juillet 1837, François Guizot à Dorothée de Lieven](#)

13. Val-Richer, Samedi 29 juillet 1837, François Guizot à Dorothée de Lieven

Auteurs : Guizot, François (1787-1874)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Les mots clés

[Ambition politique](#), [Autoportrait](#), [Discours autobiographique](#), [Discours du for intérieur](#), [Enfants \(Guizot\)](#), [Famille Guizot](#), [Relation François-Dorothée](#), [Vie politique](#)

Relations entre les lettres

Collection 1837 (1er juillet- 6 août) : Les premières semaines de la relation et de la correspondance entre les deux amants

Ce document est une réponse à :



[14. Stafford House, Mercredi 26 juillet 1837, Dorothée de Lieven à François Guizot](#)

Collection 1837 (7 - 16 août)



[23. Paris, Samedi 12 août 1837, Dorothée de Lieven à François Guizot](#)
est une réponse à ce document



[24. Paris, Samedi 12 août 1837, Dorothée de Lieven à François Guizot](#)
est une réponse à ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation

Date 1837-07-29

Genre Correspondance

Editeur de la fiche Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Incipit C'est mon tour d'attendre et de me désoler en attendant.

Publication Lettres de François Guizot et de la princesse de Lieven (1836-1846), préface de Jean Schlumberger, Paris, Mercure de France, 1963-1964, vol. 1, n°36/55-57

Information générales

Langue Français

Cote

- 115, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 1
- I/238-246

Nature du document Lettre autographe

Support copie numérisée de microfilm

Etat général du document Bon

Localisation du document Archives Nationales (Paris)

Transcription

N°13 Samedi 29. Midi.

C'est mon tour d'attendre et de me désoler en attendant. Pas de lettre encore ce matin. Je m'étais levé en disposition si confiante, si douce ! Il y a deux mois, je n'éprouvais point de vicissitudes, pareilles. Je n'attendais rien. Avec quelle promptitude, avec qu'elle vivacité j'ai recommencé à vivre ! Car c'est là vraiment la vie. Nous nous connaissons à peine, Madame; nous nous sommes entrevus. Je sais bien qu'en un jour en une heure, nous en avons plus appris l'un sur l'autre que tant de gens n'en apprennent à passer leur vie ensemble. Tout ce que nous ne savons pas, tout ce que nous ne nous sommes pas dit, nous le pressentons ; et au moment où nous nous le dirons, il nous semblera que nous l'avions toujours su, que nous nous l'étions dit mille fois. Cependant il est étrange de se sentir si intimement uni à une personne qu'on a vue, qui vous a vu quinze jours.

Si ma vie extérieure, et ma vie intérieure étaient bien semblables, j'aurais moins ce sentiment là ; je pourrais me croire plus connu de vous. Mais, à la voir du dehors j'ai mené une vie toute d'action, toute vouée au public, qui a dû, qui doit paraître surtout ambitieuse, personnelle, presque sévère. Et en effet j'ai pris et je prends à ce qui m'a occupé aux études, aux Affaires, aux luttes politiques un grand, très grand intérêt. Je m'y suis adonné, je m'y adonne avec grand plaisir comme à un emploi naturel et satisfaisant de moi-même. J'y désire vivement l'éclat et le succès. Et les douloureuses épreuves que Dieu ma fait subir n'ont point changé en cela ma disposition, ni mon goût. Aux jours mêmes de l'épreuve je ne me suis point senti indifférent aux incidents de ma vie publique ; et tout en en portant le poids avec le plus pénible effort, j'y ai toujours trouvé une diversion puissante et librement acceptée. Et pourtant, j'ai le droit de le dire après ce que je dis là et pourtant là n'est point du tout, là n'a jamais été ma véritable vie ; de là je n'ai jamais reçu aucune émotion, aucune satisfaction qui atteignit jusqu'au fond de mon âme ; de là

ne m'est jamais venu le sentiment du bonheur. Le bonheur, Madame, le bonheur qui pénètre partout, dans l'âme, qui la remplit et l'assouvit tout entière est quelque chose de bien étranger de bien supérieur à tout ce que la vie publique peut donner. Au delà bien au delà de tous les désirs d'ambition et de gloire, de tous les plaisirs de domination, de lutte, d'amour propre et succès, il y a un désir, il y a un plaisir qui a toujours été pour moi le premier, tellement le premier que j'aurais droit de le dire le seul ; le désir, le plaisir d'une affection infinie, parfaitement égale de cette affection qui unit et confond deux créatures de cœur, d'esprit, de volonté, de goût, qui permet à l'âme de se répandre dans une autre âme comme la lumière dans l'espace, sans obstacle, sans limite, et suscite dans l'une et l'autre toutes les émotions, tous les développements dont elles sont capables, pour leur ouvrir autant de sources de sympathie, et de joie.

Vous êtes-vous jamais figurée, Madame, vous qui sentez si vivement la musique, vous êtes-vous jamais figuré quel serait le ravissement de deux harpes bien harmonieuses & jouant toujours ensemble, si elles avaient la conscience d'elles-mêmes et de leurs accords ? Voilà le bonheur, voilà le seul sentiment, le seul état auquel je donne ce nom. Eh bien madame, j'ai cru entrevoir que vous aussi, vous étiez de même nature, que pour vous aussi, les préoccupations et les intérêts extérieurs, politiques, quelle qu'eût été leur part dans votre vie, ne suffisaient point à votre âme, que vous y trouviez un bel emploi de votre esprit si actif, si élevé, si fin ; mais que vous aviez en vous bien plus de richesses que vous n'en pouviez dépenser là, et des richesses, qui ne se dépensent point à cet emploi-là. En sorte que vous m'avez apparu comme une personne qui comprendrait et accueillerait en moi ce qui se montre et ce qui se cache, ce qui est pour le monde et ce qui est pour une seule personne au monde. Voilà par où Madame vous avez eu pour moi tant d'attrait ; voilà pourquoi d'instinct comme de choix, je me suis engagé si avant et si vite dans une relation si nouvelle. Je ne me suis point trompé, je ne me trompe point n'est-ce pas ? Ni vous non plus ? Nous sommes bien réellement tels que nous nous voyons ? J'en suis sûr, très sûr ; mais à chaque nouveau gage de certitude, à chaque fait, à chaque parole qui vous révèle de nouveau à moi telle que je vous sais à chaque pas de plus que je fais dans un si beau et si doux chemin, je suis ravi comme si je découvrais de nouveau mon trésor. Que vos lettres m'arrivent donc ; il ne m'en est pas venue une seule qui n'ait ajouté à ma foi, et à ma joie. Dimanche, 1 heure. La poste n'arrive pas. D'après les arrangements que j'ai pris elle doit être ici tous les jours, à 10 heures.

Décidément les champs, les bois, les lieux solitaires, tout cela ne vaut rien ; tout cela jette dans les relations une irrégularité, une incertitude que rien ne peut compenser. A Paris tout est ponctuel, assuré. A Paris j'aurais votre lettre depuis plus de trois heures. Car j'en aurai une aujourd'hui. J'y compte. Je vais demain mener ma mère et mes enfants aux bains de mer à Trouville. J'en reviendrai le surlendemain par Caen où l'on veut me donner un banquet. Il y aura encore là des dérangements, des retards.

Quel ennui ! Madame il ne faut pas se séparer. Demain, je serai au bord de cette mer qui nous sépare. Mes regards, ma pensée, s'élanceront à l'horizon, vers l'autre bord. C'est là que vous êtes, là que je vous trouverais. Je ne puis m'accoutumer à l'impuissance, humaine, à ce perpétuel et vain effort de la volonté contre des obstacles qu'après tout, si elle voulait bien presque toujours elle pourrait surmonter. Mais les impossibilités morales, les convenances, les liens, les devoirs ! Madame, il me faut une lettre.

4 heures La voilà, et je n'en ai jamais reçue une qui valut celle-là. Vous revenez plutôt, bien plutôt ! Je me tais, je me tais. Mais c'est le N°14 qui vient de m'arriver.

Je n'ai pas eu le n° 13. C'est ce qui m'explique le retard. Je l'aurai probablement demain. Je n'en veux perdre aucune. Je vois que vous avez eu mon N°6 car cette lettre-ci porte l'adresse que je vous y donnais.
Adieu adieu. Que l'air est doux et léger ! G.

Citer cette page

Guizot, François (1787-1874), 13. Val-Richer, Samedi 29 juillet 1837, François Guizot à Dorothée de Lieven, 1837-07-29.
Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 24/09/2023 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/899>

Informations éditoriales

Numérotation de l'auteur115

Date précise de la lettreSamedi 29 juillet 1837

DestinataireBenckendorf, Dorothée de (1785?-1857)

Lieu de destinationLondres (Angleterre)

DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Lieu de rédactionVal-Richer (France)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 17/03/2019 Dernière modification le 29/11/2022

n° 29

C'est non vous l'attendre, et de
me révoler en attendant. Pas de lettre encore ce matin.
Je m'étais levé en disposition si confiante, si douce ! Il y
a deux mois, je m'imposais point de restrictions, pareilles
à n'attendre rien. Avec quelle promptitude, avec quelle
vérité j'ai recommencé à vivre ! Car c'est là vraiment
la vie. Vous nous connaissez, à peine, Madame, nous
vous sommes rencontrés. Je sais bien qu'un jour, en une
heure, nous en avons plus appris l'un sur l'autre que
tout ce que nous nous sommes dit, nous le pressentons ; et au
moment où nous nous le disons, il nous semble que
nous l'avons toujours su, que nous nous l'étions dit
quell'fois. Cependant il est étrange de se sentir si
intimement uni à une personne qu'on a vue, qui vous
a vu quinze jours. La ma vie estérieure et ma vie
intérieure étaient bien semblables, j'avais même ce
sentiment là, je pourrais me croire plus connu de vous
mais, à la voir du dehors, j'ai mené une vie toute
d'action, toute vouée au public, qui a dû, qui doit
paraître d'un air ambitieuse, personnelle, presque
solitaire. Et en effet j'ai peu de je prends, à ce qui
m'a occupé, aux études, aux affaires, aux lettres.

politique, un grand, très grand intérêt. Je m'y suis adonné,
je m'y adonne avec grand plaisir, comme à un emploi
naturel et satisfaisant de moi-même. J'y élève vivement
l'état et le siècle. Et les douleurs, épreuves que
Dieu m'a fait subir n'ont point changé en cela ma
disposition ni mon goût. Aux jours même de l'épreuve,
je ne me suis point senti indifférent aux incidents de
ma vie publique; et tout en se portant le poids avec
le plus pénible effort j'y ai toujours trouvé une
diversion puissante et librement acceptée. Et pourtant
j'ai le droit de le dire après ce que je dis là, et
pourtant là n'est point du tout, là n'a jamais été
ma véritable vie; de là je n'ai jamais reçu aucune
émotion, aucune satisfaction qui atteignent jusqu'au
fond de mon âme; de là ne sont jamais venus
le sentiment du bonheur. Le bonheur, madame,
le bonheur qui pénètre partout dans l'âme, qui
la remplit et l'élevé tout entière, est quelque
chose de bien étrange, de bien supérieure à tout
ce que la vie publique peut donner. Au delà,
bien au delà de tous les desirs d'ambition et de
gloire, de tous les plaisirs de domination, de toute
d'ambition propre et de envie, il y a un désir, il y
a un plaisir qui a toujours été pour moi le
premier, tellement le premier que j'aurais droit
de le dire le tout; le désir, le plaisir d'une

affection infinie,
d'un et d'une
volonté, des goûts
dans un autre
sans obstacle, et
l'autre toute la
dout elle sont
souvent de s'y
jamais figuré
la musique, et
le ravissement de
je n'ai toujours
d'elles même
vraie le tout de
le nom. Et bien
vous aussi, vous
vous aussi, le p
politique, quelle
ne suffiraient p
travaux un bel
si être, si fin
plus de richesse
et de richesse
emploi là. Mais
une personne qu
moi ce qui de s
pour le monde.

de son âme
en un pla
deux viciss
c'est que
c'est une
de l'éprouve
incidents de
paix, avec
et une
Le point
là, et
jamais de
ou aucun
et jusqu'à
vrai, vous
humblement
âme, qui
quelque
à tout
sola,
ou de
de l'âme
est, il y
si le
vrai droit
d'être

affection infante parfaitement égale de cette affection qui
est et compare deux créations de cœur, d'esprit, de
volonté, de goût, qui permet à l'âme de se répandre
dans une autre avec comme la lumière dans l'espace
sans obstacle, sans limite, et s'écoule dans l'une et
l'autre toutes les sensations, tous les développements
dont elle est capable, pour leur ouvrir autant de
sources de sympathie et de joie. Vous êtes vous
jamais figuré M. de M., vous qui sentez si vivement
la musique, vous êtes vous jamais figuré quel serait
le ravissement de deux harpes bien harmonieuses et
jouant toujours ensemble, si elles avaient la conscience
d'être mêmes et de leurs accords? Voilà le bonheur,
voilà le seul sentiment, le seul état auquel je donne
ce nom. Eh bien, madame, j'ai cru entrevoir que
vous aussi, vous étiez de même nature; que pour
vous aussi, les préoccupations et les intérêts, esthétiques,
politiques, quelle qu'ils soient, dans votre vie,
ne suffisaient point à votre âme; que vous y
trouviez un tel emploi de votre esprit et tant
de plaisir, de fin, mais que vous aviez en vous bien
plus de richesse que vous n'en pouviez dépenser là,
et de richesse qui ne se dépensent point à cet
emploi là. Instable que vous n'avez apparemment
une personne qui comprendrait et accueillerait en
moi ce qui se montre et ce qui se cache, ce qui est
pour le monde et ce qui est pour une seule

personne au monde. Voilà par où, Madame, vous
avez eu pour moi tout d'attent; voilà pourquoi,
distinct comme de choix, je me suis engagé si
avant et si vite dans une relation si nouvelle. Je
ne me suis point trompé, je ne me trompe point,
n'est-ce pas? Ni vous non plus? Nous sommes bien
véritablement tels que nous nous voyons? Donnez
vous, très sûr; mais à chaque nouveau regard de
coeur, à chaque fait, à chaque parole qui
vous révèle de nouveau à moi telle que je vous
sais, à chaque pas de plus que je fais dans un
si beau et si doux chemin, je suis ravi comme
si je découvrais de nouveau mon trésor. Les vos
lettres m'arrivent donc; il ne m'en est pas venue
une seule qui n'ait ajouté à ma foi et à ma joie.

(Dimanche 1 heure.)

La poste n'arrive pas. D'après les arrangements
que j'ai pris, elle doit être en tous les jours, à 10
heures. Évidemment les champs, le bois, le temps
solitaire, tout cela ne vaut rien; tout cela jette
dans les relations une irrégularité, une incertitude que
rien ne peut compenser. À Paris, tout est ponctuel,
assuré. À Paris, j'aurais votre lettre depuis plus
de trois heures. Car j'en aurais une aujourd'hui. Il
compte de voir demain mener son père et moi
enfers aux bains de mer, à Trouville. Non

me désole en
de m'être levé en
à deux mois, je
de s'attendre à
vérité j'ai vu
la vie. Non, non
nous sommes est
heure, non en
tant de gens si
Tout ce que non
nous sommes je
moment où non
nous l'avons la
mille fois. Les
intéressant, un
à un quinze j
intéressant et dans
continuer là; j
Mais à la vie
l'action, toute
paraître d'inst
sévère. Il en q
sua occupé, au

serai le lendemain pas lieu où l'on veut me
 donner un banquet. Il y aura encore là de, dérangemens
 des retards. Quel ennui! Madame, il ne faut pas se
 séparer. Demain, je serai au bord de cette mer qui nous
 sépare. Mes regards, ma pensée s'étendront à l'horizon,
 vers l'autre bord. C'est là que vous êtes, là que je vous
 trouverais. Je ne puis résister à l'impuissance
 humaine, à ce perpétuel et vain effort de la volonté
 contre des obstacles qu'après tout, si elle voulait bien,
 presque toujours elle pourrait surmonter. Mais la
 impossibilité morale, la convenance, le bien, le
 devoir!... Madame, il me faut une lettre.

À l'instant.

La voilà, ce je n'en ai jamais vue une qui valût
 celle-ci. Venez revoyez plutôt, bien plutôt! Je me tais,
 je me tais. Mais c'est le 6^e 14 qui vient de m'arriver.
 Je n'ai pas eu le 6^e 13. C'est ce qui m'explique le
 retard. Je l'aurai probablement demain. Je n'en
 veux perdre aucune. Je vois que vous avez eu mon
 6^e 6, car cette lettre-ci porte l'adresse que je vous
 y donnais. Adieu, adieu. Que l'air et le vent et le jour!

